

FUTURA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regioni



Italiadomani

PIANO NAZIONALE DI INIZIATIVE A RESILIENZA



Ministero dell'istruzione
e del merito

ISTITUTO COMPRENSIVO FOSSOLA "A. GENTILI"

Piazza San Givvanni 1 54033 - CARRARA (MS)

TEL 0585843044

e-mail MSIC81700L@ISTRUZIONE.IT

PEC: MSIC81700L@PEC.ISTRUZIONE.IT



Curricolo verticale 2025/2026



INFANZIE

- 📍 Perticata
- 📍 Nazzano
- 📍 Fossola
- 📍 San Luca Polo 0-6



PRIMARIE

- ✓ A. Gentili
- ✓ C. Fontana
- ✓ M. Frezza
- ✓ A. Nardi



SECONDARIA DI 1° GRADO

A. Dazzi
Indirizzo Musicale
📍 A. Dazzi



Crescita



Inclusione



Partecipazione



Innovazione

Premessa	1
Il Curricolo Verticale di Istituto	2
Finalità del Curricolo	3
Competenze chiave di cittadinanza ..	5
Competenze chiave europee	6
Articolazione del Curricolo verticale	7
Profilo dello studente	8
Le competenze chiave europee nel profilo di uscita	15
Il sé e l'altro – Infanzia	16
I discorsi e le parole – Infanzia	17
Italiano – Primaria ...	20
Italiano – Secondaria .	38
Latino – Secondaria	44
Inglese – Primaria	47
Inglese – Secondaria	59
Spagnolo – Secondaria	67
La conoscenza del mondo – Infanzia	75
Matematica – Primaria	78
Matematica – Secondaria	88
Scienze – Primaria	92
Scienze – Secondaria	100
Tecnologia – Primaria	103
Tecnologia – Secondaria	108
Immagini, suoni e colori – Infanzia	114
Arte e Immagine – Primaria	116
Arte e Immagine – Secondaria	125
Storia – Primaria	131
Storia – Secondaria	140
Geografia – Primaria.....	144
Geografia – Secondaria	154

Musica – Primaria	158
Musica – Secondaria	163
Strumento musicale – Secondaria	170
Orientamento – Secondaria.....	173
Il corpo e il movimento – Infanzia	175
Educazione motoria – Primaria	177
Educazione fisica – Secondaria	183
Religione cattolica – Infanzia	190
Religione cattolica – Primaria	195
Religione cattolica – Secondaria	205
Educazione civica – Infanzia	215
Educazione civica – Primaria	223
Educazione civica – Secondaria	246
Percorsi e progetti condivisi	259
Giornate speciali	260
Valutazione Educazione civica	261
Legenda dei giudizi	262
Conclusioni	263
Riferimenti normativi	264

PREMESSA

*Il curricolo verticale rappresenta lo strumento di progettazione condivisa e coerente dell'Istituto, finalizzato a garantire un percorso formativo unitario per tutti gli alunni, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado. In linea con **le Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo 2025 e con le Linee guida per l'orientamento (D.M. 328/2022**, esso nasce dall'esigenza di costruire un continuum educativo che valorizzi la centralità dello studente e ne promuova lo sviluppo armonico. **Attraverso una progettazione didattica sistematica, il curricolo risponde alle sfide poste dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), promuovendo la transizione digitale ed ecologica e integrando il pensiero computazionale e l'uso critico delle tecnologie come strumenti trasversali di cittadinanza.***

*, integrando il pensiero computazionale e l'uso critico delle tecnologie come strumenti trasversali di cittadinanza. La verticalità del percorso assicura una progressione coerente degli obiettivi, garantendo che ogni tappa scolastica sia funzionale all'**orientamento formativo**: un processo che aiuta l'alunno a scoprire le proprie inclinazioni, valorizzare i propri talenti e compiere scelte consapevoli per il futuro. Fondato su una visione dinamica del sapere, il curricolo pone particolare attenzione all'inclusione e allo sviluppo delle **Competenze Chiave per l'apprendimento permanente**, con l'obiettivo di formare cittadini responsabili, capaci di affrontare la complessità del presente attraverso il pensiero critico, la collaborazione e l'innovazione.*

IL CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO

Il Curricolo assicura un percorso educativo coerente e unitario dalla Scuola dell'Infanzia alla Secondaria di I grado. La sua struttura risponde ai criteri di

verticalità, trasparenza e continuità, basandosi su scelte metodologiche condivise:

- **Coerenza e Trasparenza:** Ogni scelta didattica è raccordata tra i diversi ordini di scuola per evitare frammentarietà e garantire un passaggio fluido tra i vari gradi di istruzione.
- **Competenze al centro:** Il "Profilo dello studente al termine del primo ciclo" rappresenta il punto di arrivo di ogni attività; esso costituisce l'oggetto fondamentale della valutazione e della certificazione delle competenze.
- **Pratica didattica integrata:** Gli obiettivi di apprendimento e i Traguardi delle Indicazioni Nazionali sono costantemente integrati con le competenze civiche e di cittadinanza, fornendo ai docenti un quadro operativo chiaro per la progettazione quotidiana e l'adozione di metodologie innovative.

FINALITÀ DEL CURRICOLO

Il Curricolo è l'espressione dell'autonomia progettuale della scuola. La sua finalità primaria è garantire un percorso formativo **organico e continuo**, capace di promuovere lo sviluppo integrale della persona e il successo formativo, rispettando i tempi, i talenti e gli stili di apprendimento di ciascuno.

Nello specifico, il Curricolo si configura come strumento strategico per:

- **Garantire la Continuità Educativa:** Assicurare una progressione fluida degli apprendimenti tra i diversi ordini di scuola, trasformando il percorso scolastico in un itinerario unitario e coerente.
- **Sviluppare Competenze Chiave:** Promuovere le competenze per l'apprendimento permanente (standard UE e Nazionali) per formare cittadini attivi, consapevoli e pronti alle sfide globali.
- **Valorizzare la Centralità dello Studente:** Rendere l'alunno protagonista del proprio apprendimento attraverso metodologie inclusive, laboratoriali e personalizzate.
- **Promuovere l'Equità e l'Inclusione:** Valorizzare le diversità e potenziare le abilità di tutti, agendo concretamente nel contrasto alla dispersione scolastica e a ogni forma di discriminazione.
- **Integrare i Nuovi Saperi:** Sostenere un'educazione trasversale orientata alla **sostenibilità, alla cittadinanza digitale, alla legalità e all'intercultura**, in una visione olistica della conoscenza.
- **Connettere Scuola e Realtà:** Rendere l'apprendimento significativo attraverso l'interdisciplinarietà, l'apprendimento esperienziale e il legame costante con il territorio e il contesto sociale.

Un impegno per il miglioramento continuo

Il Curricolo non è un documento statico, ma una guida operativa che orienta l'azione didattica e i processi di autovalutazione. Esso agisce in stretta sinergia con il **PTOF**, il **RAV** e il **Piano di Miglioramento (PdM)**, ponendosi come motore di innovazione per l'intero servizio scolastico.

STRUTTURA DEL CURRICOLO



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

L'IC Fossola Gentili pone a fondamento le otto competenze chiave come traguardi trasversali irrinunciabili per formare cittadini attivi, capaci di affrontare il futuro formativo e professionale attraverso l'integrazione di saperi, abilità e atteggiamenti (saper essere).

1. **Imparare ad imparare:** Organizzare autonomamente il proprio apprendimento e metodo di studio, gestendo fonti, tempi e strategie.
2. **Progettare:** Elaborare progetti significativi, fissando obiettivi realistici per orientare consapevolmente le proprie scelte future.
3. **Comunicare:** Comprendere ed esprimere messaggi complessi attraverso linguaggi diversi (verbali, digitali, artistici) e supporti differenti.
4. **Collaborare e partecipare:** Interagire positivamente in gruppo, valorizzando le capacità altrui, gestendo i conflitti e contribuendo al bene comune.
5. **Agire in modo autonomo e responsabile:** Partecipare alla vita sociale con responsabilità, nel rispetto di regole, diritti, doveri e limiti.
6. **Risolvere problemi:** Affrontare e superare situazioni problematiche applicando metodi multidisciplinari ed esperienze di vita.ale a cui ogni discip
7. **Individuare collegamenti e relazioni:** *Cogliere la natura sistemica della realtà, analizzando analogie, differenze, cause ed effetti tra fenomeni e concetti.*
8. **Acquisire e interpretare l'informazione:** *Valutare criticamente l'attendibilità di fonti e dati, distinguendo con consapevolezza i fatti dalle opinioni.*

Queste competenze non sono settoriali, ma rappresentano l'orizzonte trasversale a cui ogni disciplina concorre attraverso percorsi interdisciplinari e compiti di realtà.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

L'Istituto assume come orizzonte di riferimento il quadro europeo aggiornato, che definisce le competenze necessarie per la realizzazione personale, l'occupabilità e l'inclusione sociale in un mondo in costante mutamento:

1. **Competenza alfabetica funzionale:** Capacità di interagire, comprendere e interpretare concetti, sentimenti e fatti in forma orale e scritta, adattando la comunicazione a contesti diversi.
2. **Competenza multilinguistica:** Capacità di utilizzare diverse lingue per comunicare in modo appropriato ed efficace, integrando la dimensione interculturale.
3. **Competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM):** Abilità nel risolvere problemi quotidiani attraverso il pensiero matematico e comprensione del mondo naturale tramite l'approccio scientifico e tecnologico.
4. **Competenza digitale:** Uso sicuro, critico e responsabile delle tecnologie digitali per l'apprendimento, il lavoro e la partecipazione attiva alla società.
5. **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Capacità di gestire il proprio tempo, riflettere su di sé, collaborare costruttivamente e mantenere il proprio benessere fisico e mentale.
6. **Competenza in materia di cittadinanza:** Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, comprendendo le strutture economiche, giuridiche e politiche.
7. **Competenza imprenditoriale:** Capacità di trasformare idee e opportunità in valore per gli altri attraverso la creatività, il pensiero critico, l'iniziativa e la gestione del rischio.
8. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali:** Comprensione e rispetto del modo in cui idee e significati sono espressi in diverse culture attraverso l'arte e altre forme comunicative.

ARTICOLAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

*Il curricolo si sviluppa attraverso un percorso organico e interconnesso che, dai **Campi di Esperienza** (Infanzia) alle **Aree Disciplinari** (Primaria e Secondaria), favorisce la costruzione progressiva di conoscenze, abilità e competenze.*

La struttura si fonda su tre pilastri operativi:

- **Continuità e Traguardi:** Il curricolo garantisce la coerenza del processo formativo integrando finalità educative e obiettivi di apprendimento, finalizzati al raggiungimento del **Profilo dello Studente** al termine del primo ciclo di istruzione.
- **Valutazione e Certificazione:** La valutazione è intesa come **processo formativo** costante che sostiene l'apprendimento; la certificazione delle competenze documenta formalmente i traguardi raggiunti, valorizzando il percorso individuale.
- **Comunità e Territorio:** La scuola opera come comunità professionale che integra l'azione dei docenti con il contributo di famiglie ed enti locali, realizzando un progetto inclusivo orientato alla **cittadinanza attiva**.

Obiettivo Strategico: Promuovere il successo formativo e prevenire la dispersione scolastica, valorizzando le potenzialità individuali in un ambiente di apprendimento partecipativo e privo di discriminazioni.

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

*Il percorso educativo dell'IC **Fossola Gentili** mira a far sì che lo studente, al termine del primo ciclo, maturi le seguenti abilità e attitudini:*

Identità, Autonomia e Relazione

- **Responsabilità:** Affronta in autonomia le situazioni di vita tipiche della propria età, esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.
- **Consapevolezza:** Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri.
- **Rispetto e Dialogo:** Riconosce ed apprezza le diverse identità, tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.
- **Benessere:** Ha cura e rispetto di sé come presupposto di un sano stile di vita.

Competenze Linguistiche e Comunicative

- **Lingua Italiana:** Dimostra una padronanza tale da comprendere testi complessi, esprimere idee proprie e adottare registri linguistici appropriati.
- **Lingue Straniere:** Si esprime a livello elementare in lingua **Inglese** (anche nell'uso delle ICT) e affronta comunicazioni essenziali in una **seconda lingua europea**.

Competenze Scientifiche, Matematiche e Tecnologiche

- **Pensiero Razionale:** Analizza dati e fatti della realtà, verifica l'attendibilità di analisi quantitative e affronta problemi sulla base di elementi certi.
- **Consapevolezza Scientifica:** È consapevole dei limiti delle affermazioni riguardanti questioni complesse che non ammettono spiegazioni univoche.

- **Competenze Digitali:** Usa con consapevolezza le tecnologie per ricercare, analizzare e distinguere informazioni attendibili, interagendo criticamente nel mondo digitale.

Cittadinanza e Socialità

- **Bene Comune:** Rispetta le regole condivise e collabora alla costruzione del bene comune, partecipando attivamente alla vita civile (solidarietà, volontariato, manifestazioni).
- **Convivenza Civile:** Assimila il senso del rispetto e partecipa alle funzioni pubbliche e ai momenti educativi della comunità.
- **Collaborazione:** Si assume responsabilità, chiede aiuto in difficoltà e sa fornirlo a chi lo chiede.

Espressione, Cultura e Orientamento

- **Interpretazione:** Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva e interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.
- **Spirito di Iniziativa:** Dimostra originalità e curiosità. È capace di ricercare nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti in modo autonomo.
- **Talento:** Si impegna nei campi espressivi, motori ed artistici congeniali alle proprie potenzialità. È disposto a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	TRAGUARDI IN USCITA DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	TRAGUARDI IN USCITA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI IN USCITA PER LA FINE DEL PRIMO CICLO
Competenza alfabetica funzionale	Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Competenza multilinguistica	È sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.	È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
Competenza matematica e competenza in scienze e tecnologia ed ingegneri	Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

<i>Competenze digitali</i>	Si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo..

Competenze in materia di cittadinanza	Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.	Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.
Competenza imprenditoriale	Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti

<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.
---	---	---	--

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE NEL PROFILO DI USCITA DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione:

Al termine del percorso, lo studente dimostra una **padronanza della lingua italiana** tale da permettergli di comprendere testi e discorsi complessi, di argomentare le proprie idee con chiarezza e di calibrare il registro comunicativo in base alle diverse situazioni.

Nell'interazione con persone di diverse nazionalità, è in grado di:

- Sostenere una comunicazione essenziale in **lingua inglese** per gestire situazioni quotidiane.
- Interagire in modo elementare in una **seconda lingua europea**.
- Utilizzare la lingua inglese come strumento di accesso alle **tecnologie**

dell'informazione e della comunicazione integrandola efficacemente nelle proprie attività digitali.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IL SE' E L'ALTRO

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Il bambino gioca con gli altri, confrontandosi con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, delle proprie esigenze e sentimenti, esprimendosi in maniera funzionale. Conosce la sua storia personale e familiare, le tradizioni della propria comunità e le confronta con quelle degli altri. Riflette e discute con gli adulti e con i pari. Pone domande su temi esistenziali, diritti e doveri e regole del vivere insieme. Si orienta con i concetti temporali (passato,	Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. Rispettare tutti gli esseri viventi. Superare serenamente il distacco dalla famiglia. Muoversi adeguatamente negli spazi della scuola. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Condividere momenti di gioco, di attività, di festa. Rispettare il proprio turno. Riconoscere le regole della convivenza a scuola.	Rafforzare l'identità personale, l'autostima e l'autonomia in azioni quotidiane come vestirsi e curare la propria igiene. Esprimere in modo adeguato bisogni e stati d'animo e riconoscere quelli degli altri. Rapportarsi positivamente con adulti e pari cooperando per il raggiungimento di un obiettivo comune. Gestire il tempo di attesa e di ascolto nella conversazione. Attivare strategie di	Esprimere, anche con il proprio corpo, emozioni e sentimenti; riconoscere quelli degli altri. Riconoscersi parte di un contesto familiare, sociale e culturale rispettando le altrui provenienze ed appartenenze. Acquisire consapevolezza che il confronto con gli altri necessita di regole. Porre domande su cosa è giusto e cos'è sbagliato. Motivare i propri comportamenti, avendo consapevolezza di diritti, doveri e conseguenza delle proprie azioni.

presente e futuro) e si muove con sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari. Riconosce i principali simboli della cultura, del territorio e della città	Gestire il tempo di attesa e di ascolto nella conversazione. Capire di far parte di un gruppo. Partecipare ad attività legate al curriculum degli eventi e collaborare alla realizzazione di addobbi per decorare sezione e plesso in occasione di feste e ricorrenze.	collaborazione e aiuto tra i compagni, interagendo adeguatamente nel gruppo. Riconoscere i valori di ricorrenze e festività	Condividere la propria storia personale, familiare e comunitaria e del proprio territorio. Scoprire i valori della cittadinanza nell'identità nazionale
--	--	---	---

SCUOLA DELL'INFANZIA - I DISCORSI E LE PAROLE

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Esprimersi in maniera comprensibile. Comprendere ed acquisire nuovi vocaboli. Verbalizzare le proprie produzioni	Pronunciare correttamente parole e frasi. Comprendere ed utilizzare nuovi vocaboli.	Sviluppare e consolidare la fiducia nelle proprie capacità linguistiche. Utilizzare la lingua in tutte le sue funzioni

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e	grafiche. Esprimere verbalmente bisogni, pensieri e desideri. Raccontare esperienze personali. Usare il linguaggio per interagire e comunicare con i compagni. Ascoltare e memorizzare canti, filastrocche e poesie. Mettere in relazione suoni onomatopeici ad oggetti, ad elementi che emettono suoni e/ o rumori. Osservare e leggere immagini. Seguire la narrazione di un semplice racconto cogliendone il senso globale. Interagire nel gioco attraverso il linguaggio. Cogliere l'esistenza di lingue diverse manifestando interesse e curiosità verso	Migliorare le competenze fonologiche. Esprimere bisogni, sentimenti, pensieri, desideri e preferenze. Raccontare pensieri legati al proprio vissuto e al contesto. Usare il linguaggio per interagire e comunicare con adulti e compagni. Ascoltare, memorizzare e ripetere canti, filastrocche e poesie. Giocare con la voce e riconoscere parole in rima attraverso la somiglianza di suoni. Leggere immagini descrivendo persone, oggetti e azioni. Raccontare storie ascoltate. Stabilire attraverso il linguaggio regole di gioco. Memorizzare, comprendere e riprodurre	esprimendosi con un lessico adeguato. Arricchire la struttura delle frasi Comunicare e condividere emozioni, idee, stati d'animo e punti di vista. Raccontare esperienze e argomentare fatti in modo pertinente. Dialogare, partecipare ad una conversazione dando il proprio contributo personale Ascoltare, memorizzare, ripetere e interpretare canti, filastrocche e poesie. Sperimentare la modulazione della voce e individuare rime per completare filastrocche. Raccontare una storia attraverso la lettura di immagini, individuando gli elementi essenziali e rielaborando i contenuti.
--	--	--	---

sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali.	l'apprendimento di una lingua.	parole e frasi di lingue diverse. Avvicinarsi con curiosità al libro e riconoscere la funzione comunicativa della scrittura.	Individuare parole significative all'interno di un racconto ascoltato. Inventare storie e giocare con la lingua (rime, assonanze, somiglianze e analogie tra suoni e significati). Definire e condividere attraverso il linguaggio regole di gioco Memorizzare, comprendere e utilizzare vocaboli e brevi espressioni di lingue diverse. Esprimersi in modo personale, creativo e originale. Dimostrare di saper discriminare attraverso l'ascolto le differenze e le somiglianze nei suoni. Capire che le parole sono composte da suoni separati.
---	---------------------------------------	--	--

SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Ascoltare brevi racconti e riferirne il contenuto. Interagire in una	Ascoltare e comprendere informazioni e regole sia in attività individuali, sia	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando

Curricolo Verticale - I.C. Fossola-Gentili

conversazione, rispettando il turno di parola. Comprendere semplici consegne. Raccontare in maniera ordinata esperienze personali e fasi di un vissuto.	in attività di gruppo. Prendere la parola negli scambi comunicativi. Comprende re il contenuto di un testo orale e riferirlo con espressioni adeguate. Riordinare e raccontare le fasi di una storia o di un'esperienza attraverso la verbalizzazione orale.	e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di semplici istruzioni. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le	comprensibile a chi ascolta. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un testo orale. Raccontare esperienze personali e storie lette o ascoltate, rispettando e l'ordine cronologico e logico.	domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Raccontare esperienze personali o storie organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo
--	--	---	---	---

		informazioni necessarie. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti	Organizzare un semplice discorso orale su un dato argomento seguendo una scaletta o una traccia.	gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta/traccia.
--	--	--	---	---

NUCLEO FONDANTE: LETTURA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Acquisire la lettura strumentale e comprendere globalmente brevi testi.	Leggere in modo adeguato e comprendere il significato globale di testi di vario genere.	Leggere in modo espressivo, riconoscere e comprendere testi di vario genere.	Leggere in modo scorrevole ed espressivo, comprendere la struttura di testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Leggere, con progressiva espressività comprendere, e interpretare in autonomia testi di vario genere, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Acquisire la lettura strumentale di parole, semplici frasi Comprendere globalmente ciò che si legge. Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche.	Leggere in modo funzionale rispettando i segni di interpunzione. Comprendere il significato di testi scritti riconoscendone la funzione e gli elementi principali. Memorizzare filastrocche e semplici poesie.	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad voce, sia in quella silenziosa curandone l'espressione,. Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di	Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad voce, sia in quella silenziosa curandone l'espressione,. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, continui e non	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto e sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo. Leggere, ricercare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per

		intrattenimento e di svago.	continui...) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.	trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire mappe e/o schemi, ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi letterari narrativi e testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	--	-----------------------------	--	--

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Scrivere in autonomia parole e semplici frasi utilizzando uno o più caratteri di scrittura progressivamente acquisiti.	Scrivere brevi testi in autonomia con frasi semplici, chiare e di senso compiuto.	Produrre testi finalizzati a vari scopi comunicativi, controllando l'ortografia e la punteggiatura.	Scrivere testi coesi, coerenti e corretti finalizzati a vari scopi comunicativi.	Scrivere, in modo creativo, testi coesi, coerenti e corretti finalizzati a vari scopi comunicativi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura utilizzando anche diversi caratteri. Scrivere parole e semplici frasi relativi al proprio vissuto. Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.	Scrivere semplici testi e frasi sotto dettatura e non, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi, intuendo scopi diversi. Completare un testo in modo coerente.	Produrre testi finalizzati a vari scopi comunicativi, controllando l'ortografia e la punteggiatura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Scrivere testi coerenti, coesi e corretti ortograficamente e sintatticamente. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni rispettandone	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni rispettandone

		Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Rielaborare semplici testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).	tempi, situazioni, azioni, rispettandone l'ordine logico e/o cronologico. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	l'ordine logico e/o cronologico. Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettandone funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo anche sotto forma di lettera/diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
--	--	--	--	--

			Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
--	--	--	--	---

NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Conoscere le principali regole ortografiche e della concordanza; arricchire gradualmente il lessico	Riconoscere le principali strutture linguistiche; arricchire progressivamente il proprio lessico	Riconoscere e applicare le principali strutture linguistiche; arricchire il lessico con nuove parole legate anche ai concetti di base delle discipline.	Applicare le regole morfo-sintattiche; capire e utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli specifici delle discipline	Applicare in modo immediato le regole morfo-sintattiche e utilizzare in modo consapevole i vocaboli fondamentali e quelli specifici delle discipline.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note con l'aiuto dell'insegnante e utilizzarle in maniera appropriata.	Usare in modo appropriato le parole apprese attraverso le esperienze vissute e i testi letti e/o ascoltati	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usare il patrimonio lessicale acquisito attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. Individuare il significato delle parole non conosciute in base al contesto. Usare il patrimonio lessicale acquisito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. Usare il patrimonio lessicale acquisito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza

		presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso	attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze differenze, appartenenza a un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
--	--	--	--	--

NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Comprendere in brevi testi il significato di parole non note con l'aiuto dell'insegnante e utilizzarle in maniera appropriata	Usare in modo appropriato le parole apprese attraverso le esperienze vissute e i testi letti e/o ascoltati	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Usare il patrimonio lessicale acquisito	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. Individuare il significato delle parole non conosciute in base al contesto.	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).

		attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Usare il patrimonio lessicale acquisito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio. Usare il patrimonio lessicale acquisito attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
--	--	--	--	---

NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Conoscere le principali regole ortografiche e della concordanza; arricchire gradualmente il lessico.	Riconoscere le principali strutture linguistiche; arricchire il lessico.	Riconoscere e applicare le principali strutture linguistiche; arricchire il lessico con nuove parole legate anche ai concetti di base delle discipline.	Applicare le regole morfo-sintattiche; capire e utilizzare i vocaboli fondamentali e quelli specifici delle discipline.	Applicare in modo immediato le regole morfo-sintattiche e utilizzare in modo consapevole i vocaboli fondamentali e quelli specifici delle discipline.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Acquisire le principali regole ortografiche e della concordanza	Distinguere la frase dalla non frase. Identificare e usare le principali parti del discorso (nome, azione, qualità). Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase minima. Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Conoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.	Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi. Conoscere e usare in modo appropriato i segni di punteggiatura. Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali (articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni,	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i principali tratti grammaticali (articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, coniugazioni, verbi, connettivi).

			coniunzioni, verbi, connettivi). Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	Individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta correggere eventuali errori.
--	--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ITALIANO

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- comprende e interpreta testi orali di diversa tipologia;
- comunica in modo chiaro e adeguato a contesti e interlocutori.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Comprendere messaggi orali in situazioni scolastiche e quotidiane; ● Individuare informazioni principali e parole chiave; ● Seguire consegne, spiegazioni e testi letti dall'insegnante;	● Comprendere testi orali più articolati; ● Individuare informazioni principali e secondarie; ● Seguire spiegazioni e testi di studio; - Riconoscere scopo e	● Comprendere testi articolati e argomentativi; ● Individuare tesi e argomenti a supporto; ● Rielaborare contenuti ascoltati; ● Prendere appunti in modo autonomo;

● Riconoscere lo scopo comunicativo del testo orale; ● Utilizzare strategie di ascolto guidato. ● Intervenire rispettando turni e modalità della comunicazione; ● Raccontare esperienze personali e testi ascoltati o letti; ● Riferire informazioni essenziali su argomenti guidati; ● Descrivere persone, oggetti e ambienti; ● Esporre con ordine logico e cronologico. ● Raccontare esperienze personali e testi ascoltati o letti; ● Riferire informazioni essenziali su argomenti guidati; ● Descrivere persone, oggetti e ambienti; ● Esporre con ordine logico e cronologico.	intenzione comunicativa; ● Avviare la rielaborazione orale dei contenuti ascoltati. ● Intervenire in discussioni rispettando coerenza e turni; ● Riferire testi in modo ordinato; ● Esporre contenuti di studio con supporto di schemi; ● Descrivere e narrare con maggiore ricchezza lessicale; ● Esprimere semplici opinioni personali.	● Valutare lo scopo comunicativo. ● Esporre contenuti di studio in modo strutturato; ● Argomentare opinioni con motivazioni; ● Partecipare a discussioni e dibattiti; ● Usare lessico specifico; ● Utilizzare supporti per l'esposizione.
---	---	--

NUCLEO FONDANTE : LETTURA

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado o studente

- riconosce e utilizza le strutture fondamentali della lingua per comprendere testi di diversa tipologia;
- sviluppa autonomia nello studio e nella rielaborazione delle informazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Leggere in modo corretto ed espressivo; • Comprendere il significato globale di testi narrativi, descrittivi e informativi;	• Comprendere testi narrativi, poetici e informativi più articolati; • Individuare tema principale e informazioni secondarie;	• Comprendere testi narrativi, poetici e argomentativi; • Riconoscere tema, intenzione e struttura del testo; • Interpretare testi letterari e non letterari; • Confrontare testi e punti di vista; • Sviluppare autonomia interpretativa.

• Individuare informazioni principali ed esplicite; • Riconoscere elementi essenziali della struttura del testo; • Comprendere semplici testi poetici guidati; • Formulare semplici inferenze guidate.	• Riconoscere punto di vista e intenzione comunicativa; • Avviare interpretazioni guidate; • Potenziare la comprensione inferenziale.	
---	---	--

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA

COMPETENZE N USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- produce testi coerenti e corretti, di diverso tipo;
- utilizza il linguaggio scritto come strumento per esprimere e argomentare idee.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Scrivere testi narrativi e descrittivi coerenti e ordinati;	• Scrivere testi narrativi, descrittivi ed espositivi; • Produrre lettere, diari e riassunti;	• Scrivere testi narrativi, descrittivi, espositivi e argomentativi; • Argomentare opinioni personali;

• Rielaborare esperienze personali in forma scritta; • Riassumere testi semplici con guida; • Utilizzare scalette e modelli; • Sperimentare scrittura creativa anche poetica; • Rivedere il testo con guida.	• Rielaborare testi in modo guidato; • Utilizzare schemi per organizzare il testo; • Avviare semplici testi argomentativi guidati; • Migliorare coesione e coerenza.	• Rielaborare testi in modo autonomo; • Pianificare, scrivere e revisionare testi; • Usare registri adeguati; • Sviluppare scrittura personale e creativa.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE: LESSICO

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- possiede un patrimonio lessicale funzionale ai diversi ambiti;
- riconosce e utilizza le strutture fondamentali della lingua.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Comprendere parole nel contesto; • Utilizzare parole note in modo appropriato;	• Comprendere parole in contesti diversi;	• Comprendere lessico astratto e specialistico; • Ampliare il patrimonio lessicale;

Curricolo Verticale - I.C. Fossola-Gentili

• Arricchire progressivamente il lessico; • Riconoscere sinonimi e contrari; • Usare il dizionario con guida.	• Usare lessico più ricco e vario; • Riconoscere relazioni di significato; • Introdurre linguaggi disciplinari; • Usare il dizionario in modo progressivamente autonomo.	• Usare linguaggi disciplinari; • Consultare il dizionario autonomamente; • Adattare il registro comunicativo.
---	---	--

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- sviluppa autonomia nello studio e nella rielaborazione delle informazioni;
- acquisisce familiarità con il suo modo di apprendere;
- riflette sulla lingua come uno strumento di pensiero critico e metodo di studio.

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Riconoscere le categorie grammaticali; • Individuare il verbo come nucleo della frase;	• Riconoscere tutte le parti del discorso; • Analizzare la frase semplice;	• Analizzare frase semplice e complessa; • Riconoscere coordinazione e subordinazione;

• Riconoscere la struttura base della frase; • Utilizzare le forme dell'indicativo; • Riconoscere la funzione della punteggiatura; • Riconoscere semplici connettivi; • Avviare autocorrezione guidata.	• Riconoscere complementi principali; • Consolidare il sistema verbale; • Riconoscere frase semplice e avvio di complessità; • Usare connettivi e punteggiatura in modo più consapevole.	• Usare correttamente i tempi e modi verbali; • Utilizzare connettivi logici; • Riflettere autonomamente sugli errori; • Usare consapevolmente la punteggiatura.
---	---	---

LATINO PER L'EDUCAZIONE LINGUISTICA (LEL)

L'insegnamento del Latino per l'Educazione Linguistica (LEL), previsto dalle Nuove Indicazioni Nazionali 2025 come percorso curricolare opzionale, è finalizzato a sviluppare la consapevolezza linguistica, a favorire la comprensione dell'origine della lingua italiana e delle lingue romanze e a valorizzare il patrimonio culturale della civiltà latina.

Il curriculum sarà completato e aggiornato in seguito alla pubblicazione delle disposizioni attuative ministeriali relative ai traguardi, ai nuclei fondanti e agli obiettivi di apprendimento del LEL.

(Avvio alla lingua e alla cultura latina)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno riconosce il valore della lingua e della cultura latina come fondamento della lingua italiana e del patrimonio culturale europeo; comprende l'origine e l'evoluzione di parole e strutture linguistiche, coglie i principali legami tra il mondo antico e la realtà contemporanea e utilizza tali conoscenze per sviluppare consapevolezza linguistica, storica e culturale.

LINGUA E LESSICO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
Non previsto per la classe prima.	L'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.	L'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.

STRUTTURE LINGUISTICHE

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
Non previsto per la classe prima.	L 'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.	L 'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.

CIVILTA' E CULTURA

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
Non previsto per la classe prima.	L 'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.	L 'attivazione del percorso sarà definita dall'Istituto in coerenza con le disposizioni attuative delle Nuove Indicazioni Nazionali.

SCUOLA PRIMARIA – INGLESE

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO (comprensione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Comprendere semplici istruzioni, vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso. Comprendere

Curricolo Verticale - I.C. Fossola-Gentili

chiaramente e lentamente.			in cui si parla di argomenti conosciuti.	brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale
---------------------------	--	--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne. Ascoltare e comprendere il significato globale di canzoncine e filastrocche. Comprendere il significato globale di semplici storie con il supporto delle immagini. Comprendere il lessico relativo a tradizioni e	Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne. Ascoltare e comprendere il significato globale di canzoncine e filastrocche. Comprendere il significato globale di semplici storie con il supporto delle immagini.	Ascoltare e comprendere istruzioni e consegne legate a routine scolastiche. Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano. Ascoltare e comprendere storie e brevi testi (anche multimediali) accompagnati da immagini e	Ascoltare e comprendere istruzioni, lessico di vari ambiti, espressioni quotidiane e di routine. Ascoltare e comprendere storie, semplici filmati, brevi dialoghi e testi. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso globale. Ascoltare e comprendere oralmente canzoni e filastrocche.	Ascoltare e comprendere istruzioni, lessico di vari ambiti, espressioni quotidiane e di routine. Ascoltare e comprendere storie, semplici filmati, brevi dialoghi e testi. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso globale. Ascoltare e comprendere oralmente canzoni e filastrocche.

festività anglosassoni.	Comprendere il lessico relativo a tradizioni e festività anglosassoni.	coglierne le informazioni principali. Comprendere il lessico relativo a tradizioni e festività anglosassoni. Ascoltare canzoni e filastrocche e comprenderne il senso globale. Associare il suono, la parola e la frase alla comunicazione corporea.	Ascoltare e comprendere oralmente canzoni e filastrocche.	
-------------------------	--	---	---	--

NUCLEO FONDANTE: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Ripetere semplici parole espressioni e strutture linguistiche acquisite.	Produrre semplici frasi riferite ad oggetti,	Produrre frasi riferite ad oggetti,	Produrre frasi significativ e riferite ad	Produrre frasi significative riferite ad

Rispondere a semplici domande.	luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e memorizzate adatte situazione.	oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
--------------------------------	---	---	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli ed espressioni note. Riconoscere e nominare gli elementi del lessico familiare e di uso quotidiano	Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando vocaboli ed espressioni note. Riprodurre e utilizzare semplici parole ed espressioni note. Riprodurre semplici canzoni e filastrocche. Nominare parole legate alle tradizioni e festività anglosassoni.	Riconoscere e utilizzare semplici frasi per parlare di sé e di ambienti noti. Partecipare a semplici scambi dialogici. Memorizzare e riprodurre semplici canzoni e filastrocche Memorizzare e riprodurre parole legate alle tradizioni e festività anglosassoni.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Interagire con compagni e adulti utilizzando il lessico e le strutture adatte alla situazione. Memorizzare e riprodurre canzoni e filastrocche. Descrivere alcuni aspetti culturali dei Paesi Anglofoni.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo Interagire con compagni e adulti utilizzando il lessico e le strutture adatte alla situazione. Memorizzare e riprodurre canzoni, filastrocche e poesie Descrivere alcuni aspetti culturali dei Paesi Anglofoni.

NUCLEO FONDANTE: LETTURA (comprensione scritta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Leggere e associare parole conosciute ad immagini.	Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere parole note con il supporto di immagini.	Riconoscere alcune semplici parole scritte e associarle alle relative immagini.	Leggere e comprendere le consegne. Leggere con pronuncia corretta parole e frasi appartenenti al repertorio orale (anche riferito a tradizioni e festività anglosassoni). Leggere e comprendere una storia con l'ausilio di supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere consegne e istruzioni. Leggere con pronuncia corretta semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole familiari. Comprendere testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni.	Leggere e comprendere consegne e istruzioni. Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole familiari. Comprendere testi su aspetti culturali dei paesi anglofoni. Leggere con pronuncia e intonazione corretta parole, frasi, dialoghi e testi di vario tipo.

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
	Copiare e/o scrivere parole inerenti alle attività svolte in classe	Copiare e scrivere parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.	Scrivere parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte in classe.	Scrivere in forma comprensibile frasi e messaggi usati nella quotidianità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
	Copiare in modo leggibile e corretto parole note.	Completare semplici testi seguendo un modello dato.	Produrre semplici testi e messaggi seguendo un modello dato. Completare semplici testi seguendo un modello dato.	Produrre semplici testi e messaggi seguendo un modello dato. Completare semplici testi seguendo un modello dato. Produrre semplici frasi con parole note. Eseguire dettati con utilizzo dello spelling per le parole non note.

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
			Cogliere parole ed espressioni e comprenderne il significato. Provare a distinguere coppie di parole simili come suono e riconoscerne il significato	Riconoscere e utilizzare semplici categorie grammaticali e funzioni comunicative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
			Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare e riconoscere strutture tipiche della lingua inglese. Riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali apprese. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare e riconoscere strutture tipiche della lingua inglese. Riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali apprese. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - INGLESE

NUCLEO FONDANTE : ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente acquisisce la capacità di comprendere testi orali su argomenti familiari e di studio

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
• Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. • Riconoscere semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfo-sintattiche. • Riconoscere gli aspetti fonologici di base. • Comprendere e riconoscere la situazione comunicativa e i ruoli nella comunicazione.	• Comprendere il contenuto globale di un dialogo e un testo. • Comprendere le informazioni esplicite di un messaggio. • Utilizzare il contesto per ipotizzare il significato di termini nuovi • Ascoltare e comprendere comunicazioni linguistiche	• Comprendere discorsi su argomenti familiari • Riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto. • Individuare informazioni chiave da mezzi audio-visivi • Comprendere contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video

	provenienti da fonti e varietà linguistiche diverse, utilizzando anche materiale autentico. • Riconoscere registri linguistici diversi in funzioni linguistico-comunicative e di uso comune. • Individuare gli attori principali della comunicazione.	online su argomenti di interesse personale. • Riconoscere terminologia specifica • comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinare
--	---	---

NUCLEO FONDANTE: PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- produce testi orali su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali, e presentare argomenti in modo chiaro e coerente;
- partecipa attivamente a conversazioni su argomenti familiari, utilizzando un linguaggio appropriato per esprimere idee, opinioni e necessità;
- sviluppa strategie efficaci per mantenere la conversazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
• Interagire semplici scambi dialogici usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. • Riprodurre correttamente suoni/enunciati sonori e schemi intonativi. Saper utilizzare brevi espressioni finalizzate ad un semplice scambio dialogico nella vita sociale quotidiana. Saper usare lessico relativo agli ambiti semantici inerenti al proprio vissuto e ad argomenti di carattere generale.	• Comunicare ed interagire in scambi dialogici relativi alla sfera personale, riguardanti il proprio vissuto, utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate. • Riprodurre semplici messaggi e saperli riutilizzare. • Leggere in modo comprensibile. • Riferire su argomenti e situazioni note. • Partecipare a conversazioni di routine. formulare domande/risposte utilizzando lessico, strutture	• Descrivere persone, situazioni ed esperienze • Esprimersi in modo chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali. • Interagire in conversazioni quotidiane • Scambiare informazioni in modo efficace utilizzando un vocabolario adeguato. • Esprimere opinioni e preferenze. • Comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni. • Partecipare attivamente a dialoghi • Comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione,

	grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	esprimendo idee con chiarezza
--	--	-------------------------------

NUCLEO FONDANTE: LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- legge testi di vario tipo, comprendendo le idee principali;
- affina la capacità di analizzare criticamente contenuti informativi e narrativi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Leggere semplici enunciati con pronuncia ed intonazione corretti anche ricorrendo a strumenti audiovisivi. Leggere e comprendere brevi testi in lingua. • Riconoscere semplici funzioni comunicative ed elementari strutture morfosintattiche.	• Comprendere semplici testi dialogici, descrittivi o narrativi, utilizzando anche elementi extralinguistici. • Comprendere dettagliatamente le informazioni esplicite ed operare inferenze.	• Comprendere annunci e testi informativi • individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano Leggere e comprendere testi di uso comune incluso materiale autentico. • Interpretare informazioni esplicite in testi come mail, istruzioni e documenti personali

• Riconoscere la tipologia dei testi presentati. • Identificare in modo globale le informazioni di un testo, riconoscendone le strutture morfosintattiche e la tipologia testuale. • Riconoscere in un messaggio elementi noti. • Comprendere globalmente un breve dialogo o un messaggio utilizzando anche elementi extralinguistici.	• Identificare informazioni globali e specifiche in testi di diversa natura.	• Ricercare informazioni in testi cartacei e/o digitale di media lunghezza. • estrapolare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale • Comprendere testi narrativi e biografici • Leggere e interpretare storie, fumetti e biografie semplici. • Leggere e comprendere brevi testi o letture graduate tratti da opere letterarie classiche o d'autore della cultura anglofona.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- produce testi scritti su argomenti familiari e di studio, descrivere esperienze e situazioni personali;
- presenta in forma scritta argomenti in modo chiaro e coerente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
• Scrivere brevi testi utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Utilizzare lessico e fraseologia noti nella stesura di semplici frasi • Completare frasi e brevi testi con informazioni adeguate. • Formulare domande e risposte	• Scrivere in modo autonomo brevi testi su argomenti inerenti la sfera personale, relativi al proprio vissuto, utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate. • Utilizzare lessico e fraseologia adeguati alla produzione di vari tipi di messaggio. • Scrivere un testo utilizzando le strutture grammaticali adeguate. • Scrivere domande/risposte usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.	• Scrivere testi su argomenti familiari • Redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali • Produrre testi strutturati • Scrivere e-mail personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi • Elaborare contenuti multimediali • Sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale • Utilizzare in modo critico gli strumenti di traduzione automatica e assistenti IA per la riscrittura • Essere in grado di verificare l'affidabilità delle informazioni digitali

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA - RIFLESSIONE METACOGNITIVA

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- identifica e confronta elementi culturali della propria lingua e cultura con quelli veicolati dalla lingua inglese, sviluppando una maggiore comprensione delle norme sociali e linguistiche associate all'inglese.
- utilizza l'inglese in contesti interdisciplinari, partecipare a progetti scolastici collaborativi, accedere a informazioni e approfondire questioni legate alla cittadinanza globale e alla sostenibilità.
- sviluppa autonomia nell'apprendimento linguistico attraverso l'uso di strumenti digitali e risorse interattive, in conformità con il quadro europeo Digicomp 2.2.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
• Individuare le strutture base dell'inglese • Confrontarle con l'italiano attraverso l'osservazione diretta di elementi ricorrenti. • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. • Sviluppare strategie di base e di apprendimento e di autovalutazione • Ricercare il proprio metodo di studio	• Riconoscere le regolarità morfologiche e sintattiche più complesse • Comprendere come il tempo verbale modifichi il significato • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. • Sviluppare strategie adeguate di apprendimento e di autovalutazione • Riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie adeguate per l'apprendimento della lingua.	• Osservare regolarità linguistiche • Riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre anche a livello fonetico e fonologico. • Analizzare differenze culturali • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese. Sviluppare strategie di apprendimento e di autovalutazione • Riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SPAGNOLO

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO (comprensione orale)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- acquisisce la capacità di comprendere frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé, degli altri e del proprio ambiente;
- comunica utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
• Riconoscere gli aspetti fonologici della lingua. • Discriminare suoni e riconoscere schemi intonativi. • Comprendere e riconoscere la situazione comunicativa e i ruoli nella comunicazione.	• Comprendere il contenuto globale di un messaggio, individuandone le informazioni principali ed esplicite.	• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.

	• Utilizzare il contesto di un messaggio per ipotizzare il significato di nuovi termini ed espressioni. • Individuare gli attori principali e il registro della comunicazione.	• Comprendere brevi documenti multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE: PARLATO (produzione e interazione orale)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- comunica utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati;
- partecipa a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane (presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali);
- interagisce con gli interlocutori.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
• Riprodurre suoni, enunciati sonori e schemi intonativi • Riprodurre semplici enunciati con pronuncia ed intonazione corrette • Interagire in semplici conversazioni, utilizzando schemi espressivi già appresi.	• Produrre semplici messaggi ed interagire in conversazioni di routine utilizzando le strutture e le funzioni comunicative appropriate. • Formulare domande e risposte utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate	• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando lessico e frasi apprese ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni ed esprimere stati d'animo e semplici opinioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare, manifestando bisogni concreti. • Formulare domande su dati personali e/o argomenti familiari e rispondere alle stesse. • Leggere ad alta voce parole, frasi e gradualmente testi semplici, con lessico e contenuti noti e argomento concreto, con crescente consapevolezza delle specificità

		fonetiche della lingua di insegnamento.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE: LETTURA (comprensione scritta)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente legge e comprende testi e messaggi brevi e semplici, descrizioni di luoghi e persone.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Identificare in modo globale le informazioni di un testo, riconoscendone le strutture morfo-sintattiche. • Riconoscere le tipologie di testi presentati. • Riconoscere in un testo o messaggio gli elementi noti,	• Comprendere semplici testi, dialogici, descrittivi o narrativi, cogliendone anche le informazioni esplicite ed operando inferenze.	• Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto. • Trovare informazioni esplicite in materiali di uso corrente.

usando anche elementi extralinguistici familiari.	• Identificare informazioni generali e specifiche in testi di diversa natura	
---	--	--

NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA (produzione scritta)

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente scrive testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando lessico e sintassi di base

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
• Ricopiare parole, frasi e brevi testi. • Utilizzare il lessico e le funzioni linguistiche note nella stesura di brevi messaggi e testi. • Completare frasi e brevi messaggi con	• Scrivere brevi testi su argomenti noti, inerenti la sfera personale e il proprio vissuto, utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate. • Utilizzare lessico e strutture grammaticali adeguati al messaggio.	• Scrivere testi brevi e semplici per presentare se stesso/a, per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. • Raccontare le proprie esperienze abituali. • Fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno. • Interagire in modo semplice, tramite brevi frasi, espressioni

informazioni adeguate. • Formulare domande e risposte.		fisse e combinazioni di parole e segni, anche in scambi comunicativi online, nell'ambito delle attività didattiche e sotto la supervisione del docente.
---	--	--

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULLA CULTURA - RIFLESSIONE METACOGNITIVA

COMPETENZE IN USCITA.

L'alunno, al termine della scuola secondaria di primo grado

- sviluppa consapevolezza delle strutture linguistiche della lingua studiata, confrontandola con la lingua madre per migliorare la comprensione e l'uso dello Spagnolo;
- sperimenta strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle conoscenze linguistiche;
- conosce alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei paesi hispanohablantes;
- riflette sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità ed apertura verso altre realtà;
- comprende il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un modo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Individuare le strutture base dello Spagnolo e confrontarle con l'italiano attraverso l'osservazione diretta di elementi ricorrenti. • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua Spagnola • Sviluppare strategie per l'apprendimento di base.	• regolarità morfologiche e sintattiche più complesse • Riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua Spagnola. • Sviluppare strategie adeguate di apprendimento • Consolidare strategie per l'apprendimento di base.	• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione

Le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

SCUOLA DELL'INFANZIA - LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; misura usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Osservare, manipolare e distinguere oggetti, materiali e forme. Compiere raggruppamenti in base a semplici criteri. Percepire la ciclicità temporale (notte, giorno, prima, dopo) con riferimento alla vita pratica. Raccontare brevi eventi legati ad esperienze vissute. Esplorare e osservare l'ambiente naturale attraverso i cinque sensi. Riconoscere le situazioni metereologiche (sole, pioggia, nuvole).	Osservare, confrontare e discriminare elementi della quotidianità. Compiere semplici raggruppamenti e seriazioni. Raccontare esperienze personali secondo una semplice successione temporale. Riordinare in sequenza una semplice storia. Acquisire consapevolezza delle principali scansioni temporali (prima/dopo, ieri/oggi/domani, mattina/pomeriggio/sera/notte).	Osservare e confrontare elementi della natura ed eventi. Discriminare, raggruppare, seriare, ordinare e mettere in relazione in base a criteri diversi (colore, forme, grandezza, funzione, quantità, dimensione). Rappresentare e registrare la realtà con disegni e simboli. Raccontare esperienze personali e condivise con un ordine logico-temporale. Narrare una storia a partire da una sequenza di immagini.

Riferisce correttamente eventi del passato recente. Osserva il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e i loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, scoprendone usi e funzioni. Ha familiarità con le strategie del contare e sa operare con i numeri per misurare lunghezze, pesi e altre quantità. Utilizza i concetti topologici e segue un percorso sulla base di indicazioni verbali	Conoscere i mutamenti naturali. Sperimentare semplici strumenti di osservazione. Distinguere le quantità uno/tanti, tanti/pochi. Esplorare l'ambiente e collocarsi nello spazio in modo corretto. Eseguire un semplice percorso. Sperimentare semplici strumenti di osservazione.	Esplorare e osservare l'ambiente naturale attraverso i cinque sensi. Conoscere i mutamenti naturali. Portare a termine semplici esperimenti. Rappresentare graficamente semplici esperienze. Manipolare, montare e smontare seguendo un modello. Utilizzare semplici strumenti di misurazione e osservazione. Contare in senso progressivo collegando la sequenza numerica con oggetti. Confrontare quantità. Compiere semplici misurazioni. Orientarsi nello spazio in relazione a se stesso, agli altri e agli oggetti.	Intuire attraverso le esperienze personali la ciclicità del tempo (i momenti della giornata, ieri, oggi, domani, la settimana, le stagioni). Percepire se stesso e la durata delle azioni nella quotidianità e negli eventi. Formulare semplici ipotesi e previsioni. Osservare con curiosità e interesse vari ambienti (naturali e artificiali) ponendo domande e formulando ipotesi sui fenomeni. Sperimentare, descrivere e rappresentare graficamente i risultati dell'esperienza. Manipolare seguendo un progetto proprio o di gruppo, o seguendo istruzioni dell'insegnante.
--	---	--	--

		Eseguire un semplice percorso sulla base di indicazioni verbali.	Utilizzare strumenti di misurazione e osservazione. Utilizzare nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante. Contare, aggiungere, togliere, valutare e confrontare le quantità. Associare il numero alla quantità, riconoscendo la simbologia numerica sino al 10. Misurare utilizzando strumenti non codificati distanze, lunghezze, altezze e pesi. Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio. Conoscere il concetto di simmetria, di destra e di sinistra sul proprio corpo e sugli oggetti. Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali e/o non verbali.
--	--	---	---

			Guidare in maniera verbale e/o non verbale il percorso di altri. Orientarsi nello spazio grafico. Eseguire percorsi grafici, tracciati e labirinti.
--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE: NUMERI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali ed eseguire semplici operazioni	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali ed eseguire operazioni.	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali e razionali; eseguire operazioni	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali, razionali e decimali; eseguire operazioni.	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali, razionali e decimali; eseguire operazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. Confrontare, ordinare e	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore	Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali, consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.

rappresentare i numeri naturali. Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale. Eseguire mentalmente e per iscritto semplici addizioni e sottrazioni.	Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli. Conoscere le tabelline della moltiplicazione. Eseguire mentalmente e per iscritto operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione. Eseguire semplici divisioni in riga.	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere le tabelline della moltiplicazione. Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	posizionale delle cifre. Rappresentare numeri naturali e decimali sulla retta ed eseguire addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Eseguire le quattro operazioni utilizzando le proprietà degli algoritmi, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. Individuare multipli e divisori di un numero.	Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. Eseguire le quattro operazioni utilizzando i numeri decimali. Individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
---	--	--	--	--

			Operare con le frazioni e riconoscere le stesse attraverso rappresentazioni grafiche. Riconoscere e utilizzare numeri naturali, numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane. Eseguire le quattro operazioni utilizzando i numeri decimali.	
--	--	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.	Riconoscere e denominare figure geometriche.	Riconoscere, denominare e descrivere gli elementi delle principali figure geometriche.	Classificare, disegnare le principali figure geometriche e determinarne il perimetro.	Classificare, disegnare e determinare il perimetro e la superficie delle figure geometriche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Riconoscere, denominare e rappresentare	Comunicare e rappresentare la propria posizione nello spazio. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). Eeguire e descrivere	Comunicare, rappresentare la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche (i poligoni), identificando gli elementi significativi. Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, squadre). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere e rappresentare figure

semplici figure geometriche, presenti nella realtà, anche con l'utilizzo di modelli concreti.	semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Denominare, descrivere e classificare semplici figure geometriche. Rappresentare e/o costruire semplici figure geometriche.	sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare, disegnare figure geometriche e costruire modelli con vari materiali. Riconoscere e rappresentare semplici figure ruotate, traslate e riflesse.	Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano, come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere e rappresentare semplici figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti adeguati. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità Riprodurre in una scala una figura assegnata	ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti adeguati. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di
---	---	---	---	--

			(utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura applicando le formule dirette.	vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)
--	--	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e interpretare i dati riportati in semplici tabelle. Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.	Comprendere e risolvere situazioni problematiche, Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare i dati tabelle e/o diagrammi. Individuare situazioni problematiche ed elaborare soluzioni.	Leggere, comprendere, rappresentare relazioni e risolvere situazioni problematiche. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Leggere e comprendere dati statistici in situazioni concrete; risolvere situazioni problematiche. Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi. Interpretare i dati statistici mediante le nozioni di frequenza, moda, media e mediana.	Comprendere, utilizzare dati statistici; risolvere situazioni problematiche esplicitandone il procedimento. Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi. Interpretare i dati statistici mediante le nozioni di frequenza, moda, media e mediana Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

	Effettuare misurazioni di grandezze secondo unità di misura non convenzionali.	Analizzare situazioni problematiche ed elaborare soluzioni. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Analizzare situazioni problematiche e rappresentarle con tabelle e grafici ed elaborare soluzioni. Utilizzare le principali unità di misura per le grandezze fondamentali. Riconoscere situazioni di incertezza, dando una prima quantificazione (la probabilità). Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente all'unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	Utilizzare le principali unità di misura per le grandezze fondamentali. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità d'uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
--	---	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE: IL NUMERO

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- utilizza con sicurezza tecniche e procedure del calcolo aritmetico e algebrico;
- comprende il ruolo della matematica nello sviluppo scientifico, tecnologico ed economico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Operare con numeri naturali e frazioni. ● Utilizzare le proprietà delle operazioni. ● Calcolare potenze ed espressioni. ● Individuare multipli, divisori, MCD e mcm. ● Stimare risultati e ordini di grandezza.	● Operare con numeri razionali. ● Utilizzare rapporti, proporzioni e percentuali. ● Applicare proprietà delle potenze e radici. ● Rappresentare relazioni nel piano cartesiano. ● Risolvere problemi con grandezze proporzionali	● Operare nei diversi insiemi numerici. ● Utilizzare il calcolo letterale. ● Risolvere equazioni di primo grado. ● Modellizzare situazioni reali con formule ed equazioni. ● Applicare il calcolo matematico a contesti economici e scientifici

NUCLEO FONDANTE : SPAZIO E FIGURE

COMPETENZE IN USCITA.

L'alunno, al termine della scuola secondaria di primo grado

- analizza e rappresenta figure geometriche nel piano e nello spazio;
- risolve problemi utilizzando strategie, modelli e linguaggi matematici appropriati;
- utilizza strumenti digitali per rappresentare dati, costruzioni geometriche e modelli matematici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Riconoscere enti geometrici fondamentali. ● Operare con segmenti e angoli. ● Classificare poligoni. ● Calcolare perimetri. ● Utilizzare strumenti geometrici e software dinamici.	● Calcolare aree dei poligoni. ● Applicare il teorema di Pitagora. ● Utilizzare il piano cartesiano. ● Riconoscere trasformazioni geometriche. ● Utilizzare software di geometria dinamica..	● Calcolare area del cerchio e volume dei solidi. ● Risolvere problemi geometrici complessi. ● Rappresentare solidi nello spazio. ● Applicare formule geometriche nel piano cartesiano. ● Utilizzare strumenti digitali per la geometria 3D.

NUCLEO FONDANTE : RELAZIONI E FUNZIONI

COMPETENZE IN USCITA.

L'alunno, al termine della scuola secondaria di primo grado

- utilizza il linguaggio matematico per descrivere fenomeni reali;
- argomenta, verifica risultati e confronta procedimenti diversi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Individuare strategie risolutive. ● Comprendere e rappresentare dati e relazioni. ● Riconoscere regolarità e sequenze. ● Sviluppare il pensiero computazionale..	● Formalizzare procedure risolutive. ● Utilizzare variabili e semplici formule letterali. ● Generalizzare proprietà matematiche. ● Utilizzare modelli grafici e diagrammi	● Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico. ● Modellizzare fenomeni matematici e scientifici. ● Analizzare funzioni e grafici. ● Applicare strategie di problem solving strutturate

NUCLEO FONDANTE: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE IN USCITA.

L'alunno, al termine della scuola secondaria di primo grado

- interpreta dati statistici e valutare situazioni di incertezza;
- applica il pensiero logico e computazionale in contesti diversi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Raccogliere e rappresentare dati. ● Leggere grafici e tabelle. ● Utilizzare il piano cartesiano. ● Comprendere eventi certi, possibili e impossibili.	● Organizzare dati mediante tabelle e grafici. ● Interpretare relazioni matematiche. ● Utilizzare strumenti digitali per la rappresentazione dei dati. ● Comprendere semplici concetti statistici..	● Calcolare media, moda e mediana. ● Interpretare grafici e distribuzioni statistiche. ● Calcolare probabilità semplici e composte. ● Distinguere correlazione e causalità. ● Analizzare criticamente dati provenienti dai media.

SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE

NUCLEO FONDANTE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI/ OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI (classi quarta e quinta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Osservare, descrivere e confrontare, caratteristiche (forma e struttura), proprietà e funzioni di oggetti e materiali di uso comune	Descrivere e confrontare, attraverso l'interazione diretta, struttura, proprietà e funzioni di oggetti e materiali di uso comune.	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore ecc.	Riconoscere le principali regolarità dei fenomeni osservati.	Riconoscere e descrivere le regolarità dei fenomeni osservati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Riconoscere i cinque sensi e identificarne le caratteristiche. Utilizzare i cinque sensi per scoprire la realtà circostante. Osservare semplici oggetti, saperli	Esplorare attraverso i cinque sensi i vari materiali. Cogliere nei vari materiali caratteristiche	Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nelle loro parti, riconoscerne	Dall'osservazione di esperienze concrete saper individuare temperatura e calore dei corpi.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura,

descrivere nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.	comuni e differenti. Stabilire e applicare semplici criteri per classificare materiali. Analizzare semplici fenomeni quotidiani legati all'acqua.	funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche e utilizzarli. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, ecc	Saper utilizzare gli strumenti di misura (termometro...) Analizzare il concetto di calore come forma di energia applicata all'esperienza quotidiana. Conoscere composizione, caratteristiche e proprietà dei materiali Osservare e analizzare alcuni aspetti della materia in relazione alle sue trasformazioni e ai passaggi di stato.	calore, ecc. Riconoscere la regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
--	--	---	---	---

NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Riconoscere i momenti significativi nella vita di organismi animali e vegetali e individuarne somiglianze e differenze.	Riconoscere i momenti significativi nella vita di organismi animali e vegetali e individuare le principali trasformazioni	Sperimentare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche.	Individuare la struttura dei principali elementi naturali e il loro cambiamento nel temp	Esplorare i fenomeni utilizzando un approccio scientifico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere gli esseri viventi e conoscere il loro ciclo vitale. Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche e nel comportamento d organismi animali e vegetali. Operare prime classificazioni di animali in base al movimento e al comportamento alimentare	Elaborare primi elementi di classificazione animale in base alle principali caratteristiche, analogie e differenze. Osservare e descrivere i momenti della vita di una pianta. Conoscere le parti delle piante e le loro funzioni attraverso l'osservazione e semplici esperimenti.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali per individuarne somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione,	Osservare l'ambiente al fine di individuare elementi, connessioni e trasformazioni. Indagare le strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; riconoscere l'acqua come fenomeno e risorsa.	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e

		industrializzazione, ecc.). Riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni).		interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.
--	--	---	--	---

NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Individuare il rapporto tra gli organismi viventi e il loro ambiente.	Riconoscere le principali caratteristiche nei diversi organismi viventi in relazione al loro ambiente	Elaborare le prime classificazioni di organismi animali e vegetali e conoscere la struttura cellulare.	Descrivere e interpretare il funzionamento del proprio corpo sia come sistema complesso, sia nei singoli apparati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Conoscere l'adattamento degli esseri viventi	Cogliere e descrivere trasformazioni	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i	Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema

all'ambiente secondo i mutamenti stagionali. Sviluppare atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente.	oni legate al ciclo vitale. Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.	loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.	(differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). Distinguere le trasformazioni ambientali operate dalla natura e dall'uomo. Cogliere la diversità tra ecosistemi. Sviluppare una coscienza ecologica. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.	complesso situato in un ambiente; elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Approfondire elementi di classificazione animale e vegetale, riconoscendo le relazioni all'interno di un ecosistema. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione
---	--	---	--	---

				modificatrice dell'uomo. Sviluppare una coscienza ecologica sempre più strutturata. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - SCIENZE

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- osserva, descrive e interpreta fenomeni naturali;
- applica il metodo scientifico in situazioni semplici e complesse;
- utilizza strumenti e linguaggi scientifici;
- comprende il rapporto tra scienza, tecnologia e società;
- adotta comportamenti responsabili verso ambiente e salute;
- utilizza strumenti digitali per analisi e rappresentazione dati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
• Effettuare misure, organizzare dati, descrivere fenomeni • Distinguere proprietà della materia	• Distinguere trasformazioni fisiche e chimiche • Rappresentare forze e movimenti • Interpretare grafici e dati	• Risolvere problemi su forze e moto

NUCLEO FONDANTE: SCIENZE DELLA TERRA

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- osserva, descrive e interpreta fenomeni naturali;
- applica il metodo scientifico in situazioni semplici e complesse;
- utilizza strumenti e linguaggi scientifici;
- comprende il rapporto tra scienza, tecnologia e società;
- adotta comportamenti responsabili verso ambiente e salute;
- utilizza strumenti digitali per analisi e rappresentazione dati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Descrivere acqua, aria, suolo e loro interazioni • Individuare fattori biotici e abiotici		• Spiegare terremoti e vulcani • Descrivere movimenti celesti

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

COMPETENZE IN USCITA.

L'alunno, al termine della scuola secondaria di primo grado è in grado di

- osserva, descrive e interpreta fenomeni naturali;
- applica il metodo scientifico in situazioni semplici e complesse;
- utilizza strumenti e linguaggi scientifici;
- comprende il rapporto tra scienza, tecnologia e società;
- adotta comportamenti responsabili verso ambiente e salute;
- utilizza strumenti digitali per analisi e rappresentazione dati

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
• Distinguere organismi e strutture cellulari..	• Descrivere sistemi del corpo umano • Comprendere nutrizione e salute	• Interpretare leggi della genetica • Descrivere sistema nervoso ed endocrino.

SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE: VEDERE E OSSERVARE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Riconoscere nell'ambiente circostante gli elementi artificiali.	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati dell'osservazione ..	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati dell'osservazione con tabelle, mappe, diagrammi.	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati graficamente e con strumenti multimediali.	Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentare i dati graficamente e con strumenti multimediali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Osservare e classificare gli elementi e i fenomeni artificiali nell'ambiente circostante. Disegnare l'elemento osservato. Utilizzare semplici linguaggi di programmazione (coding, pensiero computazionale).	Osservare, descrivere e classificare i materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni. Utilizzare semplici linguaggi di programmazione (coding, pensiero computazionale).	Riconoscere le proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione e attraverso disegni, tabelle, mappe e diagrammi. Conoscere le principali parti di un computer. Utilizzare la videoscrittura e semplici linguaggi di programmazione (coding, pensiero computazionale).	Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Utilizzare il computer come strumento di ricerca: internet ed enciclopedie multimediali.	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Conoscere e utilizzare le principali applicazioni informatiche per effettuare ricerche e per produrre documenti multimediali.

			Rappresentare i dati dell'osservazione e attraverso tabelle, mappe, disegni, testi, anche con strumenti multimediali.	
--	--	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: PREVEDERE E IMMAGINARE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Pianificare la realizzazione di un	Pianificare la realizzazione di un	Pianificare la realizzazione di un semplice manufatto.	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli	Manipolare e decorare materiali di vario tipo descrivendo e documentando la

semplice manufatto.	semplice manufatto.	elencando gli strumenti e i materiali necessari.	strumenti e i materiali necessari.	sequenza delle operazioni.
------------------------	------------------------	---	---------------------------------------	-------------------------------

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Riconoscere le caratteristiche costitutive di un oggetto. Pianificare la fabbricazione di un semplice manufatto.	Riconoscere le caratteristiche costitutive di un oggetto. Pianificare la fabbricazione di un semplice manufatto.	Effettuare stime su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico e non. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali. Riconoscere i difetti di un oggetto.	Effettuare stime su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico e non. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relativi alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare	Effettuare stime su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico e non. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti personali o relativi alla propria classe. Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare

		Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un oggetto individuando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi di realizzazione.
--	--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- valuta impatti ambientali, sociali ed economici.
- analizza processi produttivi e sistemi tecnologici complessi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
● Osservare materiali e oggetti, riconoscendone proprietà di base. ● Eseguire semplici misurazioni. ● Leggere disegni tecnici molto semplici.	● Analizzare proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. ● Leggere e interpretare disegni tecnici. ● Effettuare rilievi (anche grafici o fotografici).	● Indagare proprietà avanzate dei materiali. ● Usare correttamente il disegno tecnico. ● Effettuare rilievi precisi.

NUCLEO FONDANTE: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- progetta prodotti in modo autonomo;
- comprende rischi e opportunità della tecnologia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
● Pianificare la realizzazione di oggetti semplici. ● Effettuare stime approssimative.	● Progettare oggetti considerando materiali e strumenti. ● Valutare conseguenze di scelte tecnologiche (sicurezza, sostenibilità). ● Immaginare modifiche a oggetti esistenti	● Pianificare tutte le fasi di un progetto. ● Valutare criticamente scelte tecnologiche. ● Integrare criteri di sostenibilità, sicurezza, funzionalità.

NUCLEO FONDANTE: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

COMPETENZE IN USCITA.

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente è in grado di realizzare prodotti in modo autonomo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Costruire oggetti elementari con materiali comuni. ● Smontare semplici oggetti.	● Realizzare oggetti più complessi. ● Usare procedure sperimentali. ● Effettuare manutenzioni semplici.	● Realizzare prodotti completi e funzionali. ● Smontare e rimontare dispositivi anche elettronici. ● Usare strumenti e procedure in autonomia.

NUCLEO FONDANTE: UTILIZZO DEGLI STRUMENTI INFORMATICI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente usa strumenti tecnici e informatici in modo consapevole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
● Conoscere componenti base hardware/software. ● Uso corretto e responsabile dei dispositivi. ● Organizzare informazioni semplici.	● Utilizzare software per scopi specifici. ● Collegare dispositivi e periferiche. ● Comprendere i primi concetti di rete e dati.	● Comprendere architettura dei sistemi informatici. ● Gestire dati e valutarli criticamente. ● Utilizzare strumenti digitali per progettazione e comunicazione. ● Comprendere rischi (privacy, sicurezza, AI, dati).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione

Osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; si esprime in ambiti musicali che gli sono congeniali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IMMAGINI, SUONI, COLORI

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere	Ascoltare e seguire con piacere brevi racconti. Riconoscere e denominare semplici elementi di un'immagine. Discriminare e nominare i colori primari. Disegnare spontaneamente. Osservare e manipolare i materiali a disposizione. Provare curiosità verso nuove tecnologie. Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli di vario tipo. Predisporre all'ascolto.	Verbalizzare una situazione prodotta con linguaggio mimico gestuale. Osservare ed imitare espressioni relative a emozioni e sensazioni. Sperimentare mescolanze per scoprire i colori secondari. Utilizzare materiali e tecniche proposte per rappresentare la realtà. Esprimere la propria fantasia attraverso giochi simbolici e di ruolo. Dimostrare interesse per le	Esprimere e rappresentare con linguaggi differenti emozioni e stati d'animo. Utilizzare i linguaggi altri rispetto a quello verbale. Utilizzare i colori in modo appropriato. Acquisire padronanza nell'uso creativo di diverse tecniche espressive. Drammatizzare storie inventate assumendo il ruolo di uno o più personaggi. Sperimentare nuove tecnologie utilizzandole in modo corretto. Seguire con attenzione e rielaborare graficamente e verbalmente brevi filmati, spettacoli di vario tipo.

spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una	Osservare con curiosità opere d'arte. Riconoscere i suoni ed i rumori dell'ambiente circostante. Utilizzare il corpo per imitare e produrre suoni. Sperimentare semplici strumenti musicali. Ascoltare e riprodurre una sequenza ritmica battendo le mani.	nuove tecnologie, avvicinandosi ad esse spontaneamente. Seguire con interesse e curiosità brevi filmati e spettacoli di vario tipo. Ascoltare con curiosità musica di vario genere. Osservare con interesse opere d'arte e saper riconoscere e nominare gli elementi rappresentati. Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti. semplici strumenti musicali. Ascoltare e riprodurre una sequenza ritmica con le battute e rappresentarla graficamente. Utilizzare corpo, voce ed oggetti per	Ascoltare con interesse musica di vario genere cogliendone alcune caratteristiche. Descrivere e saper riprodurre, anche con creatività, opere d'arte. Esprimere i sentimenti e le emozioni che suscitano le opere d'arte. Inventare sonorità spontanee utilizzando oggetti della quotidianità. Partecipare attivamente ad esecuzioni collettive. Utilizzare in modo consapevole semplici strumenti musicali riproducendo brevi sequenze. Osservare una sequenza ritmica rappresentata graficamente e riprodurla con le battute
--	--	---	--

notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.		riprodurre suoni e rumori. Utilizzare in modo consapevole	
--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA -ARTE E IMMAGINE

NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Esprimere sensazioni ed emozioni in modo grafico pittorico.	Esprimere sensazioni ed emozioni in	Esprimere sensazioni ed emozioni in	Rappresentare in modo creativo la	Rappresentare in modo creativo la realtà percepita usando

Utilizzare semplici tecniche con i materiali a disposizione.	modo grafico pittorico. Utilizzare semplici tecniche con materiali a disposizione	produzioni di vario tipo grafiche, pittoriche ecc..) utilizzando tecniche e strumenti adeguati.	realtà percepita utilizzando tecniche e strumenti diversi.	diverse tecniche e strumenti per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici
--	--	---	--	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Manifestare le proprie sensazioni ed emozioni attraverso il colore e il disegno Elaborare produzioni per rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Manifestare le proprie sensazioni ed emozioni attraverso il colore e il disegno Elaborare produzioni per rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Elaborare produzioni personali per rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare e	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per rappresentare e comunicare la realtà percepita.

Manipolare immagini e utilizzare materiali diversi come sia come superfici grafiche sia come materiale plastico. Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Riprodurre immagini e opere d'arte osservandone alcuni elementi.	Manipolare immagini e utilizzare materiali diversi sia come superfici grafiche sia come materiale plastico per produrre elaborati. Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Rappresentare alcuni elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Trasformare immagini e materiali per produrre elaborati. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni alcuni elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.	comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni rappresentative. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Introdurre nelle proprie produzioni artistiche elementi scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni artistiche elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
--	---	--	---	---

NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Osservare un'immagine e descriverla.	Osservare un'immagine , descriverla ed individuare il significato espressivo degli elementi.	Osservare un'immagine descrivendo gli elementi formali, utilizzando l'orientamento nello spazio ed individuarne il significato espressivo	Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli aspetti formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio ed individuare il significato espressivo degli elementi	Osservare con consapevolezza un'immagine descrivendo gli aspetti formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio ed individuare il significato espressivo degli elementi

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni visive le principali relazioni spaziali Leggere brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico temporale delle sequenze.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (forma, colore, linea) e l'orientamento nello spazio. Leggere brevi storie illustrate riconoscendo l'ordine logico temporale delle sequenze ed individuare il loro significato espressivo.	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (forma, colore, linea), il movimento e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico alcuni elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (forma, colore, linea), utilizzando le regole della percezione visiva (movimento, piani) e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali (forma, colore, linea), utilizzando le regole della percezione visiva (movimento, piani, luce, ombra, volume) e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico visivo gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. Individuare nel

		fumetto e audiovisivo le sequenze narrative e i diversi significati	loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo i codici, le sequenze narrative e i diversi significati.	linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo i codici, le sequenze narrative e i diversi significati.
--	--	---	---	--

NUCLEO FONDANTE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Osservare e descrivere immagini e opere d'arte	Descrivere un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.	Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere e apprezzare le proprie e altrui produzioni.	Individuare il valore di una realizzazione ed apprezzarla.	Individuare il valore di un'opera d'arte ed apprezzarla.	Individuare il valore di un'opera d'arte ed apprezzarla.	Individuare il valore di un'opera d'arte ed apprezzarla.
Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale.	Individuare un'opera d'arte e comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del	Scoprire in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Scoprire in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

		patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico artistici.
--	--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - ARTE E IMMAGINE

NUCLEO FONDANTE : ESPRIMERSI E COMUNICARE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale;
- realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche o materiali differenti anche con l'integrazione di media e codici espressivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Ideare e progettare elaborati, ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio della storia dell'arte. Utilizzare consapevolmente alcuni strumenti e tecniche	• Sperimentare tecniche tradizionali e digitali (es. studiare proporzioni architettoniche tramite schizzi o modelli digitali) per progetti anche narrativi.	• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

Curricolo Verticale - I.C. Fossola-Gentili

figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa e personale. ● Disegnare dal vero soggetti realistici semplici (es. elementi vegetali come una foglia, oggetti semplici come un vaso) con tecniche tradizionali attraverso esercizi propedeutici gradual. ● Integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi, valorizzando l'autonomia espressiva.	● Osservare e descrivere in modo autonomo, immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato, applicando le leggi della percezione visiva	● Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. ● Disegnare dal vero soggetti realistici con tecniche tradizionali (es. matite o carboncino), attraverso esercizi propedeutici gradual; modellare a tuttotondo con materiali come argilla; realizzare elaborati complessi con tecniche diverse (es. acrilici e carta ritagliata in un collage narrativo), fotografiche (es. scattare e modificare immagini con app gratuite) o digitali (es. creare un breve video ispirato a un dipinto moderno), anche usando materiali di recupero (es. cartone, tessuti, piccoli oggetti personali). ● Creare composizioni e assemblaggi personali bilanciando elementi decorativi, figurativi e iconici. ● Esprimere idee personali attraverso progetti visivi strutturati; usare il
---	--	--

		linguaggio visivo per comunicare emozioni complesse. • Descrivere la realtà e raccontare esperienze attraverso un codice visivo consapevole; integrare testi e immagini per messaggi chiari e creativi, valorizzandone l'autonomia espressiva. • Creare un progetto audiovisivo ispirato a un monumento o un'architettura locali, per sviluppare contemporaneamente consapevolezza storica, espressività e tecnica.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- descrive e commenta opere d'arte, beni culturali; immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico;
- riconosce il codice e la sua funzione espressiva e comunicativa.
- descrive, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere ed interpretare un'immagine o un'opera d'arte per comprenderne il significato	- Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti linee, colori, forma, profondità) individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo (il campo e le forze percettive, linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari). - Riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche; identificare il contesto d'uso.	- Leggere un'opera d'arte come un testo storico (es. un dipinto rinascimentale, un film), descrivendone stile, significato e aspetti formali (es. equilibrio, composizione, sceneggiatura), cogliendone il contesto culturale e il codice comunicativo (es. prospettiva per profondità, montaggio per narrazione). - Riconoscere tecniche e materiali usati in opere storiche e contemporanee; leggere testi visivi, inclusi audiovisivi, identificandone il contesto d'uso (es. narrazione, comunicazione)

NUCLEO FONDANTE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- legge le opere più significative prodotte dall'arte antica e medievale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
- conosce il contesto storico-culturale e la funzione delle opere osservate;
- riconosce le caratteristiche fondamentali delle opere del periodo;

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
• Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica dei principali contesti culturali diversi dal proprio.	• Leggere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte medievale e moderna. Conoscere il patrimonio artistico locale.	• Analizzare un testo visivo (es. dipinto rinascimentale, video contemporaneo) per il suo contesto storico, per rafforzarne la comprensione e arricchire i propri linguaggi espressivi. • Confrontare opere di culture diverse, individuando temi comuni o ricorrenti. • Interpretare il significato simbolico di opere in base al contesto storico e ad elementi iconici ed iconografici.

SCUOLA PRIMARIA -STORIA

NUCLEO FONDANTE:USO DELLE FONTI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Individuare semplici tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire un'esperienza di un passato vicino e i mutamenti prodotti dal tempo	Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricavare informazioni sul passato personale e i mutamenti prodotti dal tempo.	Ricavare dati e conoscenze da tracce e fonti storiche per organizzare le informazioni apprese e ricostruire aspetti del passato.	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo utili alla ricostruzione di un evento storico.	Utilizzare le diverse tipologie di fonti utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Utilizzare le tracce del passato recente per produrre informazioni. Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.	Usare le tracce del passato per produrre informazioni. Comunicare e confrontare ricordi relativi al passato recente. Intuire una prima classificazione delle fonti.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Leggere e usare fonti e documenti per ricavare le principali informazioni storiche. Saper usare cronologie e carte storico/geografiche	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti. Riconoscere ed utilizzare gli indicatori temporali.	Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti e narrati. Riconoscere ed utilizzare gli indicatori temporali e causali e gli strumenti convenzionali	Rappresentare verbalmente e graficamente i fatti vissuti e narrati. Osservare e descrivere cambiamenti prodotti dal passare del tempo utilizzando gli indicatori temporali,	Organizzare e confrontare le informazioni relative alle civiltà conosciute utilizzando cronologie e carte storico-geografiche.	Conoscere, organizzare e confrontare i quadri storici delle Civiltà studiate utilizzando cronologie e carte storico-geografiche.

	per la misurazione del tempo.	causali e gli strumenti convenzionali.		
--	-------------------------------------	--	--	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Ordinare gli eventi in successione utilizzando gli indicatori temporali. Acquisire il concetto di durata. Conoscere il tempo ciclico. Riconoscere le azioni che avvengono contemporaneamente	Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali. Riordinare eventi in successione logica (causa/effetto)	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico. Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di vita e di civiltà significativi: aspetti della vita sociale, politico istituzionale, economica,	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate

		Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	artistica e religiosa.	
--	--	--	------------------------	--

NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Organizzare le conoscenze acquisite utilizzando semplici connettivi temporali.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria.	Conoscere gli aspetti fondamentali della storia antica ed elaborare delle rappresentazioni sintetiche delle Civiltà studiate	Conoscere gli aspetti fondamentali della storia antica ed elaborare delle rappresentazioni sintetiche delle Civiltà studiate

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Utilizzare strumenti convenzionali	Utilizzare strumenti convenzionali	Seguire e comprendere vicende	Conoscere gli aspetti più importanti delle	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico

(calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...). Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni	(calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...). Conoscere e memorizzare la corretta successione dei: giorni della settimana, dei mesi dell'anno, delle stagioni. Conoscere l'orologio.	storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, di racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	grandi civiltà dei fiumi e del mar Mediterraneo. Confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse civiltà.	(avanti Cristo– dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti
---	--	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Rappresentare e riferire in modo semplice le conoscenze e i concetti appresi mediante racconti orali e disegni.	Rappresentare e riferire in modo semplice le conoscenze e i concetti appresi mediante produzioni orali, scritte e disegni.	Rappresentare e riferire le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato.	Rappresentare e riferire le conoscenze e i concetti acquisiti con un linguaggio specifico.	Rappresentare, rielaborare e riferire le conoscenze e i concetti acquisiti utilizzando il lessico disciplinare specifico.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia. Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia. Comunicare e confrontare ricordi relativi al passato recente.	Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti. Produrre informazioni con immagini e oralmente.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	Rielaborare le informazioni per produrre brevi testi o schemi. Verbalizzare in maniera schematica gli argomenti studiati	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - STORIA

NUCLEO FONDANTE : USO DELLE FONTI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- sa riconoscere tracce storiche e fonti;
- comprende i termini del linguaggio storico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Orientarsi nel testo storico e riconoscere le informazioni essenziali. Utilizzare alcune fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.), sotto la guida dell'insegnante.	● Selezionare e organizzare informazioni da testi storici, carte, immagini e fonti guidate. Utilizzare le fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.), sotto la guida dell'insegnante.	● Selezionare e organizzare informazioni da testi storici, carte, immagini e fonti. Utilizzare le fonti del passato (documenti, immagini, mappe, ecc.).

NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- si orienta nel tempo e nello spazio;
- individua i rapporti tra fenomeni e processi storici;

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Comprendere la storia come narrazione ordinata delle vicende umane nel tempo, individuando protagonisti, cause e conseguenze degli eventi principali. ● Utilizzare linee del tempo, carte geostoriche, mappe e schemi per organizzare e comunicare le conoscenze.	● Distinguere continuità e trasformazioni nei processi storici, individuando protagonisti, cause e conseguenze degli eventi principali. ● Utilizzare linee del tempo, carte geostoriche, mappe e schemi per organizzare e comunicare le conoscenze.	● Organizzare le conoscenze storiche, individuando cause, conseguenze, trasformazioni, relazioni spazio-temporali e ruolo dei protagonisti. Utilizzare linee del tempo, carte geostoriche, mappe e schemi per organizzare e comunicare le conoscenze.

NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- conosce i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico;
- riconosce nel presente i segni del passato nel proprio contesto urbano, territoriale e paesaggistico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Riconoscere alcuni segni del passato nel territorio e nel patrimonio culturale.	● Collegare la storia italiana alla storia europea e ai rapporti dell'Europa con altre aree del mondo.	● Riconoscere nel territorio e nel patrimonio culturale tracce del passato nazionale ed europeo. ● Utilizzare le conoscenze storiche per riflettere sul presente e sui valori della Costituzione.

NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;
- riferisce in modo chiaro i fatti studiati;
- sa esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Produrre testi, utilizzando conoscenze acquisite da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ● Riferire oralmente conoscenze e concetti appresi introducendo alcuni termini del linguaggio specifico della disciplina.	● Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ● Riferire oralmente, argomentando, conoscenze e concetti appresi usando i principali termini del linguaggio specifico della disciplina.	● Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e riorganizzate in base alla richiesta, da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. ● Esporre oralmente, argomentando, conoscenze e concetti appresi usando consapevolmente il linguaggio specifico della disciplina

SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Collocare e rappresentare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito utilizzando punti di	Orientarsi nello spazio utilizzando i principali	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti	Orientarsi utilizzando i punti di riferimento e i punti cardinali	Orientarsi con i punti cardinali. Estendere le proprie carte mentali al

referimento e indicatori spaziali.	indicatori spaziali. Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti.	di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali di spazi noti. Utilizzare i punti cardinali per determinare la posizione degli elementi nello spazio.	per determinare la posizione degli elementi nello spazio e sulle carte geografiche.	territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
---	--	--	--	---

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Collocare e rappresentare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito e utilizzare punti di riferimento	Orientarsi nello spazio utilizzando convenientemente i principali	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Utilizzare i punti cardinali per determinare la	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al

indicazioni topologiche.	indicatori spaziali. Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti	di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)	posizione degli elementi nello spazi	territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.)
--------------------------	---	---	---	---

NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Utilizza il linguaggio della geo graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Compiere percorsi seguendo indicazioni date. Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso / da un compagno all'interno dell'aula e della scuola, utilizzando in modo appropriato gli indicatori spaziali.	Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. Riconoscere nelle mappe gli ambienti, i simboli e la legenda. Leggere, costruire semplici rappresentazioni grafiche degli spazi geografici, utilizzando alcuni	Leggere, interpretare e rappresentare la pianta di ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.); tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche. Realizzare carte tematiche utilizzando dati statistici. Ricavare informazioni da immagini e mappe. Esporre con chiarezza i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico.	Localizzare e analizzare le principali caratteristiche fisico-politiche delle regioni italiane, interpretando carte geografiche di diversa tipologia e scala, utilizzando il lessico specifico della disciplina.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso / da un compagno all'interno dell'aula e della scuola.	Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. Riconoscere nelle mappe gli ambienti, i simboli e legenda. Leggere, costruire semplici rappresentazioni degli spazi, utilizzando alcuni simboli convenzionali.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche. Realizzare carte tematiche utilizzando dati statistici. Ricavare informazioni da fotografie aeree e satellitari, carte geografiche, rappresentazioni grafiche o pittoriche, descrizioni di ambienti o regioni. Esporre con chiarezza i	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

			contenuti appresi utilizzando il lessico specifico	Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
--	--	--	--	---

NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Esplorare il territorio circostante utilizzando gli	Conoscere gli elementi fissi e mobili di un	Conoscere il territorio circostante	Riconoscere sulla carta fisica dell'Italia la	Conoscere gli elementi che caratterizzano i

indicatori topologici per orientarsi negli spazi della scuola. Riconoscere le caratteristiche e la funzione di un ambiente vissuto	ambiente individuando e la funzione. Riconoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano paesaggi e ambienti conosciuti.	attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	morfologia del territorio, l'idrografia, l'orografia, la flora, la fauna e il clima dei paesaggi. dell'ambiente di vita della propria regione.	principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
--	--	--	--	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Esplorare il territorio circostante utilizzando gli indicatori spaziali per orientarsi negli spazi della scuola. Riconoscere le caratteristiche e la funzione di un ambiente vissuto	Conoscere gli elementi fissi e mobili di un ambiente individuando e la funzione. Riconoscere gli elementi naturali e	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Definire un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano. Riconoscere sulla carta fisica	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi

	artificiali che caratterizzano paesaggi e ambienti conosciuti	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	dell'Italia la morfologia del territorio, l'idrografia, l'orografia la flora e la fauna e il clima dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
--	---	---	--	---

NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Osservare e descrivere gli spazi vissuti. Rappresentare graficamente percorsi, ambienti noti (scuola, casa, quartiere) utilizzando una simbologia non convenzionale.	Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto. Comprendere il significato della simbologia convenzionale.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Distinguere nel territorio locale gli elementi di tipo fisico e antropico. Approfondire la conoscenza del proprio territorio ricavando informazioni da fonti diverse (libri, riviste locali, fotografie, rappresentazioni cartografiche, Internet).	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Osservare, descrivere, confrontare gli spazi vissuti. Rappresentare graficamente percorsi, spazi vissuti (scuola, casa, quartiere) utilizzando una simbologia non convenzionale.	Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto. Comprendere il significato della simbologia convenzionale. Interpretare la pianta dell'aula.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Distinguere nel territorio locale gli elementi di tipo fisico e antropico. Approfondire la conoscenza del proprio territorio ricavando informazioni da fonti diverse (libri, riviste locali, fotografie, rappresentazioni cartografiche, Internet).	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE : ORIENTAMENTO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;
- si sa orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi;
- riconosce e confronta gli elementi fisici, storici e culturali significativi nei paesaggi italiani, europei e mondiali, evidenziandone il valore come patrimonio da tutelare e valorizzare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a
● Orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte a scala locale, regionale, nazionale e europea, partendo dall'esperienza diretta del territorio circostante. ● Orientarsi in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	● Orientarsi sulle carte europee e mediterranee. ● Orientarsi in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	● Orientarsi sulle carte del mondo e utilizzare correttamente coordinate geografiche e scale. ● Orientarsi nelle realtà geografiche vicine e lontane attraverso i punti cardinali, i punti di riferimento fissi, l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente utilizza

opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
● Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ● Utilizzare gli strumenti della geo-graficità per comprendere e descrivere fatti e fenomeni del territorio italiano utilizzando la terminologia geografica corretta.	● Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ● Utilizzare gli strumenti della geo-graficità per comprendere e descrivere fatti e fenomeni del territorio europeo utilizzando la terminologia geografica corretta.	● Leggere vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ● Utilizzare gli strumenti della geo-graficità per comprendere e descrivere fatti e fenomeni del territorio europeo utilizzando la terminologia geografica corretta.

NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- riconosce nei paesaggi mondiali, mettendoli in relazione con quelli italiani ed europei e con lo spazio vissuto di partenza, gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;
- comprende i principali problemi legati a cambiamento climatico, migrazioni, disuguaglianze, globalizzazione e tutela dei beni naturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Riconoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei. ● Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale italiano.	● Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei. ● Descrivere i principali temi e problemi attuali relativi alla tutela del paesaggio e del patrimonio naturale europeo.	● Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi del mondo. ● ● Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e del patrimonio naturale del mondo.

NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani;
- individua relazioni tra risorse, popolazione, urbanizzazione, sistemi politici, economia, ambiente;
- valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. ● Conoscere e descrivere aspetti demografici, politici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo.	● Conoscere e spiegare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. ● Conoscere e descrivere aspetti demografici, politici, sociali ed economici del territorio europeo.	● Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei. ● Conoscere e descrivere aspetti demografici, politici, sociali ed economici del territorio mondiale.

SCUOLA PRIMARIA -MUSICA

NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E COMPRENSIONE DEI FENOMENI SONORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Ascoltare e comprendere le sonorità dell'ambiente.	Ascoltare e comprendere diversi stimoli sonori.	Ascoltare e riconoscere gli elementi basilari di brani musicali di diverso genere.	Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi convenzionali e non.	Riconoscere gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi non convenzionali e convenzionali.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione. Riconoscere e discriminare sonorità di ambienti naturali. Distinguere i suoni dai rumori. Utilizzare simboli non convenzionali per codificare il ritmo.	Cogliere i più immediati valori delle musiche ascoltate, riproducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. Sperimentare le differenze di altezza, durata, intensità e timbro di suoni, rumori e	Ascoltare un brano musicale, cogliendone gli aspetti espressivi e strutturali fondamentali, anche accostandoli ad altri linguaggi (parole, azioni motorie, segno grafico). Distinguere le differenze di altezza, durata e intensità di suoni, rumori e	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (tema, velocità, timbri) all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza. Scrivere e leggere partiture con simboli convenzionali e	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.

	breve frasi musicali.	breve frase musicali.	non convenzionali.	Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
--	-----------------------------	-------------------------------	-----------------------	--

NUCLEO FONDANTE: ESPRESSIONE VOCALE ED USO DI MEZZI STRUMENTALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Riprodurre semplici canti e ritmi.	Riprodurre semplici ritmi e melodie con la voce curando l'intonazione e l'espressività.	Riprodurre ritmi e melodie individualmente e collettivamente.	Riprodurre ritmi e melodie individualmente e collettivamente.	Riprodurre ritmi e melodie individualmente e collettivamente e improvvisare in modo creativo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Imitare con la voce modelli sonori. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, utilizzando il proprio corpo e/o strumenti convenzionali e non convenzionali.	Usare la voce e gli oggetti per produrre, riprodurre fatti sonori. Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali utilizzando il proprio corpo e/o strumenti convenzionali e non convenzionali.	Usare la voce per produrre, riprodurre, improvvisare fatti sonori. Riprodurre semplici sequenze ritmiche. Eseguire in gruppo e/o da solo semplici brani vocali e strumentali curandone l'espressività e la correttezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.	Utilizzare con gradualità voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo espressivo, cooperando nel gruppo e ampliando la propria capacità comunicativa. Accompagnare e ritmicamente semplici brani musicali con strumenti a percussione, con il proprio corpo e/o con strumenti melodici	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - MUSICA

NUCLEO FONDANTE : ALFABETIZZAZIONE, GRAMMATICA MUSICALE E PRODUZIONE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- realizza brani musicali con voce e strumento, comprendendo la corrispondenza segno/suono;
- ascolta in modo consapevole un messaggio sonoro, comprendendo la dimensione espressiva e affettiva delle musiche ascoltate;
- esprime un giudizio personale su eventi musicali di generi diversi, collaborando con gli altri durante sessioni di ascolto, pratica, ricerca musicale;
- utilizza i mezzi informatici in modo creativo, interagendo in modo trasversale con le altre discipline.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 [^]	CLASSE 2 [^]	CLASSE 3 [^]
• Conoscere, classificare e utilizzare, a livello basilare, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare gli elementi fondamentali della notazione tradizionale. • Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili	• Conoscere, classificare e utilizzare, a livello basilare, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare gli elementi fondamentali della notazione tradizionale. • Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili e culture diverse, con la voce e gli	• Conoscere, classificare e utilizzare, a livello basilare, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare gli elementi fondamentali della notazione tradizionale. • Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili e culture diverse, con la voce e gli strumenti musicali didattici in adozione. • Conoscere, classificare e utilizzare, a livello intermedio, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio

e culture diverse, con la voce e gli strumenti musicali didattici in adozione. • Conoscere, classificare e utilizzare, a livello intermedio, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. • Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili e culture diverse, con la voce e gli strumenti musicali	strumenti musicali didattici in adozione. • Conoscere, classificare e utilizzare, a livello intermedio, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili e culture diverse, con la voce e gli strumenti musicali didattici in adozione. • Conoscere, classificare e	musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. Eseguire semplici sequenze ritmico melodiche, da solo e in gruppo, di stili e culture diverse, con la voce e gli strumenti musicali didattici in adozione. • Conoscere, classificare e utilizzare, a livello avanzato, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura, anche in ambito digitale. • Eseguire, con accuratezza ed
--	--	---

didattici in adozione. • Conoscere, classificare e utilizzare, a livello avanzato, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura, anche in ambito digitale. • Eseguire, con accuratezza ed espressività, melodia e accompagnamento di brani appartenenti a generi musicali	utilizzare, a livello avanzato, gli elementi del linguaggio musicale e sviluppare l'orecchio musicale coerentemente con essi. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura, anche in ambito digitale. • Eseguire, con accuratezza ed espressività, melodia e accompagnamento di brani appartenenti a generi musicali diversi, anche individualmente e con l'utilizzo del metronomo.	espressività, melodia e accompagnamento di brani appartenenti a generi musicali diversi, anche individualmente e con l'utilizzo del metronomo.
--	---	---

diversi, anche individualmente e con l'utilizzo del metronomo.		
---	--	--

NUCLEO FONDANTE: CONOSCENZA STORICO-CULTURALE DELLA MUSICA

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- conosce e descrivere opere musicali collocabili in un periodo storico, riconoscendone autore e corrente musicale di appartenenza;
- crea collegamenti organici tra i vari periodi musicali e li sa collocare nei contesti storici di riferimento

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1 ^a	CLASSE 2 ^a	CLASSE 3 ^a
- Conoscere e descrivere opere musicali collocabili in un periodo storico che va dall'antichità al Medioevo o al Rinascimento. - Conoscere e classificare gli strumenti musicali. - Conoscere le caratteristiche del suono, a livello basilare. - Porre le basi per la costruzione della propria identità musicale. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete indicate dall'insegnante.	- Conoscere e descrivere opere musicali collocabili in un periodo storico che va dall'antichità al Classicismo. - Ampliare la conoscenza degli strumenti musicali. - Conoscere le caratteristiche del suono e i principali fenomeni acustici. - Sviluppare la propria identità musicale e ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete indicate	- Improvvisare, rielaborare, comporre semplici brani musicali. - Conoscere, descrivere e analizzare criticamente opere musicali collocabili in un periodo storico che va dall'antichità ai nostri giorni. - Creare collegamenti organici tra i vari periodi musicali e saperli collocare nei contesti storici di riferimento. - Estendere la conoscenza degli strumenti musicali fino ad includere quelli elettrici ed elettronici e quelli meno utilizzati. - Approfondire la conoscenza delle caratteristiche del suono e dei principali fenomeni acustici; tradurre

● Considerare i messaggi veicolati dalla musica che si ascolta ogni giorno. ● Sa cooperare con gli altri durante le sessioni di ascolto, pratica corale/strumentale lavoro di gruppo.	dall'insegnante e saperne trovare di nuove e significative, autonomamente. ● Considerare e analizzare criticamente i messaggi veicolati dalla musica che si ascolta ogni giorno. ● Sa cooperare con gli altri durante le sessioni di ascolto, pratica corale/strumentale o lavoro di gruppo.	tali conoscenze in competenze funzionali alla produzione musicale. ● Progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. ● Conoscere le principali professioni e opportunità lavorative in ambito musicale. ● Orientare la propria identità musicale in maniera tale da assecondare le inclinazioni personali e, al tempo stesso, ampliare ulteriormente i propri orizzonti, il contesto in cui si opera. ● Muoversi con disinvoltura tra le risorse musicali presenti in rete. ● Utilizzare software specifici per elaborazioni e produzioni sonore e musicali. ● Saper cogliere e analizzare criticamente i messaggi veicolati dalla musica che si ascolta ogni giorno così da valutarne l'importanza nell'economia di un brano.
--	--	---

		• Sa cooperare con gli altri durante le sessioni di ascolto, pratica corale/strumentale o lavoro di gruppo.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - STRUMENTO

NUCLEO FONDANTE : PRODUZIONE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente è capace di eseguire, sia da solista che in ensemble, brani musicali di diversa ascendenza culturale e ne coglie anche, all'ascolto, lo stile e l'epoca di appartenenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Ricercare un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento. ● Leggere semplici sequenze musicali ritmico-melodiche anche a prima vista, attraverso lo strumento e l'intonazione vocale. ● Imparare a maturare un linguaggio ritmico e delle abilità tecniche specifiche nell'uso dello strumento. ● Imparare ad acquisire una prima padronanza dello strumento attraverso la lettura e attraverso l'imitazione/improvvisazione guidata.	● Ricercare un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento. ● Leggere semplici sequenze musicali ritmico-melodiche anche a prima vista, attraverso lo strumento e l'intonazione vocale. ● Imparare a maturare un linguaggio ritmico e delle abilità tecniche specifiche nell'uso dello strumento. ● Imparare ad acquisire una prima padronanza dello strumento attraverso la lettura e attraverso l'imitazione/improvvisazione guidata.	● Ricercare un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento. ● Leggere semplici sequenze musicali ritmico-melodiche anche a prima vista, attraverso lo strumento e l'intonazione vocale. ● Imparare a maturare un linguaggio ritmico e delle abilità tecniche specifiche nell'uso dello strumento. ● Imparare ad acquisire una prima padronanza dello strumento attraverso la lettura e attraverso l'imitazione/improvvisazione guidata.

NUCLEO FONDANTE: FRUIZIONE

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente sa decodificare la scrittura musicale e rielaborare in modo personale il materiale sonoro col proprio strumento, di cui possiede la padronanza tecnica specifica attesa al termine del triennio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti. ● Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme, confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.	● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti. ● Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme, confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.	● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti. ● Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme, confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.

NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- Si confronta all'interno del gruppo e si sa orientare nelle varietà di generi, compiti e ruoli richiesti nelle performance di musica d'insieme o solistica;
- è in grado di intendere il messaggio insito nella musica interpretata o ascoltata, esprimendo un giudizio critico motivato e consapevole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti. ● Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme,	● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti.	● Formare progressivamente il proprio senso estetico-musicale, imparando ad esprimere un giudizio consapevole dei brani conosciuti, anche orientandosi nella diversità dei generi esistenti. ● Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme, confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.

confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.	• Imparare a cooperare e a partecipare alle attività di musica d'insieme, confrontandosi con gli altri nella varietà dei compiti e dei ruoli richiesti, in modo produttivo e responsabile.	
---	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali; ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita; ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; rispetta le regole condivise.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI
Il bambino vive la propria corporeità, conoscendone il potenziale comunicativo ed espressivo, mette in atto condotte che gli consentono di essere autonomo durante la giornata scolastica. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta corrette pratiche di cura di	Sperimentare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare). Sperimentare gli schemi motori di base nelle situazioni diversificate di “entrare, uscire, tirare, lanciare, salire le scale, stare in equilibrio”. Utilizzare piccoli e grandi attrezzi al fine di sviluppare la motricità fine quali colori, puzzle, forbicine, costruzioni ecc...	Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie: camminare, correre, saltare in modo sicuro, scavalcare ostacoli in sequenza. Incrementare la coordinazione, la precisione nei movimenti e la motricità fine. Affinare la rappresentazione grafica dello schema corporeo. Interiorizzare corrette abitudini alimentari.	Affinare ulteriormente lo schema corporeo, rappresentandolo graficamente anche in movimento. Acquisire padronanza della motricità fine e grosso motoria. Muoversi a ritmo in forma libera e guidata. Utilizzare il proprio corpo come strumento di conoscenza di sé e della realtà circostante. Confrontarsi con consegne motorie di sempre maggiore complessità in equilibrio statico e dinamico.

sé, igiene e sana alimentazione. Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori applicandoli nei giochi individuali e di gruppo nonché nelle situazioni ambientali. E' consapevole dei rischi e delle conseguenze delle proprie azioni; interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica e nella danza. Riconosce il proprio corpo e le sue parti ed è in grado di rappresentarlo fermo e in movimento.	Utilizzare il corpo per muoversi negli spazi scolastici e giocare, ballare, eseguire movimenti su indicazione, anche con l'ausilio della musica. Riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Iniziare a rappresentare graficamente lo schema corporeo. Avere cura della propria persona: acquisire autonomia nel vestirsi e lavarsi. Iniziare a riconoscere ed evitare situazioni pericolose.		Sperimentare la capacità espressiva del proprio corpo a fini espressivi. Muoversi consapevolmente nello spazio adattando il movimento agli oggetti e agli altri giocando in gruppo nel rispetto delle regole. Comprendere l'importanza di una sana e buona alimentazione
---	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Utilizzare gli schemi motori di base.	Utilizzare gli schemi motori di base in sequenza e simultaneamente.	Utilizzare gli schemi motori di base simultaneamente e organizzare il movimento nello spazio in	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, valutare traiettorie e distanze nell'organizzare	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, valutare traiettorie e distanze nell'organizzare il proprio movimento in

		relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri	relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
--	--	--	---	---

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Eseguire semplici consegne in relazione agli schemi motori di base.	Utilizzare correttamente attrezzi nelle varie forme di gioco.	Saper coordinare più movimenti ritmici in contesti espressivi.	Utilizzare attrezzi ginnici e spazi di gioco.	Utilizzare abilità motorie acquisite adattando il movimento alle situazioni.

NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.	Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie.	Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee	Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione	Utilizzare, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Utilizzare il corpo per esprimere sensazioni ed emozioni.	Eseguire sequenze di movimento individuale e collettivo.	Esprimere attraverso i giochi le sensazioni ed emozioni.	Coordinare i movimenti contemporanei di più parti del corpo.	Eseguire sequenze di movimento o coreografie individuali e collettive.

NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Acquisire i principi legati alla cura del proprio corpo e rispettare i criteri base di sicurezza.	Acquisire i principi legati alla cura del proprio corpo e rispettare i	Acquisire i principi legati alla cura del proprio corpo e rispettare i criteri base di sicurezza.	Acquisire alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico e applicare i criteri	Acquisire principi relativi al proprio benessere psico-fisico e applicare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

	criteri base di sicurezza.		di sicurezza per sé e per gli altri.	
--	----------------------------	--	--------------------------------------	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Comprendere il valore delle regole per rispettarle nei vari giochi.	Applicare correttamente le modalità esecutive di diverse proposte di gioco.	Acquisire il valore e l'importanza del gioco di squadra.	Saper individuare le principali regole delle discipline sportive	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Partecipare attivamente alle varie forme di competizione sportiva. - Sapersi controllare sul piano affettivo-emotivo accettando le sconfitte e le vittorie.

NUCLEO FONDANTE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nelle attività motorie.	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nelle attività motorie.	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e legati alla cura del proprio corpo.	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico e legati alla cura del proprio corpo.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Osservare le norme igieniche e comportamentali di prevenzione sotto l'osservazione di un adulto.	Conoscere e utilizzare le norme igieniche e di prevenzione in autonomia.	Applicare le principali norme igieniche nell'uso degli attrezzi.	Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	Integrarsi nel gruppo assumendosi responsabilità e impegnarsi per il bene comune di tutti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO FONDANTE : IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- partecipa al gioco adeguando le abilità motorie;
- è consapevole delle proprie competenze motorie ed utilizza le abilità motorie sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]
● Consolidare gli schemi motori di base. ● Migliorare equilibrio, coordinazione e orientamento spazio-temporale. ● Utilizzare semplici abilità motorie in situazioni di gioco. Coordinare gli schemi motori di base in relazione allo spazio e al tempo. ● Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale.	● Consolidare e affinare le capacità coordinative e condizionali. Applicare i fondamentali tecnici delle discipline sportive praticate. Utilizzare il movimento in modo efficace in situazioni variate. Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. ● Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive.	● Consolidare la padronanza del proprio corpo in situazioni complesse. Applicare tecniche e tattiche delle discipline sportive praticate. Utilizzare il linguaggio corporeo a fini espressivi e comunicativi. Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive. ● Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo, controllando spazio e tempo in modo efficace.

NUCLEO FONDANTE:IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo;
- sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Interagire all'interno di una attività di gioco o espressiva per imparare a interpretare semplici indicazioni gestuali codificate. ● Riconoscere le proprie emozioni durante il gioco. Accettare errori e risultati con ● Gestire in modo equilibrato le emozioni nelle situazioni competitive. atteggiamento positivo.	● Gestire le emozioni durante le attività sportive. ● Affrontare le difficoltà con atteggiamento costruttivo. Riconoscere e rispettare le emozioni altrui ● Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e pratiche coordinative e sportive. ● Comprendere le strategie e i gesti dei compagni in situazioni ludico-sportive.	● Consolidare la padronanza del proprio corpo in situazioni complesse. Applicare tecniche e tattiche delle discipline sportive praticate. Utilizzare il linguaggio corporeo a fini espressivi e comunicativi. Saper applicare e padroneggiare la propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva. ● Saper elaborare strategie di gioco sempre più complesse. ● Interagire all'interno di una

• Sviluppare fiducia nelle proprie capacità.	• Interagire all'interno di una attività di gioco o espressiva per imparare a interpretare semplici indicazioni gestuali codificate.	attività di gioco o espressiva per imparare a interpretare semplici indicazioni gestuali codificate.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri;
- pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
-

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a
• Collaborare con i compagni nelle attività di gruppo. Rispettare regole, ruoli e materiali. • Accettare le diversità individuali. Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. • Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette. • Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione. • Capire il senso della regola. • Gestire il confronto e il rispetto dell'altro.	• Collaborare attivamente nelle attività di squadra. Assumere ruoli diversi all'interno del gruppo. Favorire la partecipazione e l'inclusione di tutti. Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie, mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. • Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. • Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. • Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro.	• Collaborare in modo responsabile e inclusivo. Assumere ruoli di responsabilità nelle attività sportive. Applicare concretamente i principi del fair play. • Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica), adottando nella squadra comportamenti collaborativi. • Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. • Partecipare ai giochi sportivi nel contesto d'Istituto e nell'ambito di esperienze con altre scuole, per confrontarsi con sé e con gli altri e imparare a rispettare i regolamenti specifici.

NUCLEO FONDANTE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione;
- rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;
- è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune..

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
• Partecipare con regolarità alle attività motorie proposte. Comprendere l'importanza del movimento per il benessere personale. Acquisire corrette abitudini igieniche	• Partecipare in modo costante alle attività motorie e sportive. Comprendere il rapporto tra attività fisica, alimentazione e salute. • Adottare comportamenti corretti	• Partecipare attivamente e con continuità alle attività motorie e sportive. Praticare attività fisica anche nel tempo libero. Adottare stili di vita attivi e responsabili. Ottimizzare la propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali

legate all'attività fisica. Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri.	per la sicurezza. Migliorare la propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette. Rispettare, nell'attività ludico sportiva, sé stessi e gli altri.	per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari...), in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.
--	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE AD IMPARARE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

SCUOLA DELL'INFANZIA - RELIGIONE

IL SÉ E L'ALTRO

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	Scoprire che la scuola è un luogo di incontro, dove crescere e imparare gesti di gentilezza, amicizia e collaborazione. Sperimentare il piacere di stare insieme in un ambiente nuovo, riconoscendo di appartenere a un gruppo (famiglia, sezione, scuola). Riconoscere in Gesù un amico di tutti.	Pratica il valore dell'amicizia e della collaborazione. Mostrare attenzione e aiuto verso i compagni, nel gioco e nelle attività comuni. Ascoltare e condividere semplici episodi della vita di Gesù.	Scoprire che il mondo è dono di Dio Creatore e imparare a rispettarlo. Conoscere l'ambiente di vita di Gesù bambino e confrontarlo con il proprio. Riconoscere nei racconti del Vangelo personaggi importanti e i loro insegnamenti. Esprimere emozioni e riflessioni personali collegando il proprio vissuto agli insegnamenti di Gesù e ai valori di amicizia, pace e condivisione

IL CORPO E IL MOVIMENTO

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	Prendere coscienza della propria corporeità. Partecipare a canti, giochi e movimenti anche legati a momenti di festa. Sperimentare forme di comunicazione corporea con tutti compagni, nel rispetto e nella collaborazione.	Usare il corpo per rappresentare momenti della vita di Gesù attraverso mimi, danze e canti. Coordinare i movimenti nelle canzoni e nelle attività motorie di gruppo. Prendersi cura di sé e degli altri, mostrando con gesti e parole gentilezza, rispetto e disponibilità verso tutti.	Rappresentare con il corpo episodi evangelici o momenti liturgici, esprimendo emozioni e significati religiosi. Partecipare attivamente a canti e movimenti coordinati. Mostrare attraverso parole e gesti, atteggiamenti di accoglienza, rispetto e condivisione. Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per esprimere la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

IMMAGINI SUONI E COLORI

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI
Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Condividere momenti di festa e di gioia legati alle principali ricorrenze cristiane. Partecipare con entusiasmo a canti, musiche e gesti di carattere religioso. Utilizzare colori, segni e materiali diversi per esprimere emozioni e rappresentare esperienze di vita. Riconoscere e discriminare semplici simboli e figure della tradizione cristiana.	Riconoscere e nominare i principali simboli del Natale e della Pasqua. Utilizzare materiali e tecniche diverse per rappresentare storie e simboli religiosi. Ascoltare, cantare e accompagnare con gesti semplici canti. Scoprire segni, immagini e linguaggi figurativi tipici delle tradizioni cristiane.	Riconoscere e interpretare i principali simboli religiosi e collegarli alle feste cristiane. Rappresentare graficamente momenti significativi della vita di Gesù. Creare elaborati personali ispirati ai racconti evangelici e alle tradizioni cristiane. Sperimentare tecniche e materiali per l'espressione grafico-pittorica.

I DISCORSI E LE PAROLE

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI</i>
Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso	Ascoltare brevi racconti biblici o religiosi (es. Natale, Pasqua). Riconoscere parole e nomi legati a Dio, Gesù, Maria, simboli e feste cristiane. Identificare il Natale e la Pasqua come festività legate alla storia di Gesù. Riconoscere in Gesù una persona amica che parla di amore e di pace.	Ascoltare e narrare con parole proprie semplici racconti biblici ed episodi di Gesù, anche attraverso drammatizzazioni. Esprimere pensieri ed emozioni ispirati dai racconti. Riconoscere ed esprimere messaggi di amore, pace e condivisione presenti negli insegnamenti di Gesù.	Ascoltare, comprendere e rielaborare oralmente o graficamente brevi racconti biblici (Natale, Pasqua, parabole, miracoli). Utilizzare un lessico religioso di base e distinguere in modo semplice il linguaggio religioso da quello quotidiano. Esprimere emozioni, riflessioni e valori ispirati ai racconti evangelici attraverso parole, disegni, canti o drammatizzazioni.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI
Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	Osservare e riconoscere gli elementi principali dell'ambiente naturale e scolastico. Scoprire la bellezza del mondo che ci circonda e imparare a custodire con rispetto. Mettere in atto semplici gesti di cura verso gli oggetti personali e gli spazi comuni	Osservare e nominare gli elementi della natura, cogliendone varietà, ricchezza e bellezza. Ascoltare e rielaborare semplici racconti biblici sulla creazione e sul creato come dono di Dio. Scoprire i segni della vita cristiana come espressioni di appartenenza e cultura. Rispettare le regole di convivenza.	Osservare con meraviglia e curiosità il mondo naturale, riconoscendolo come dono di Dio Creatore e sviluppando atteggiamenti di responsabilità e rispetto. Conoscere la figura di Gesù e riflettere sul suo messaggio di amore e solidarietà. Saper osservare, nominare e organizzare gli elementi del mondo circostante. Rispettare le regole di convivenza e cooperazione.

SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE

NUCLEO FONDANTE: DIO E L'UOMO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Riconoscere la natura e la vita come doni di Dio e comprendere che ogni persona è amata e chiamata a vivere relazioni di amore e rispetto con gli altri.	Riconoscere Dio come Padre che ama e si prende cura di ogni creatura e conoscere Gesù come Maestro di vita che insegna l'amore, il perdono e la	Conoscere miti e vicende del popolo d'Israele e comprendere, attraverso di essi, il significato dell'intervento di Dio nella storia.	Distinguere tra il Gesù della storia e il Gesù della fede, riconoscendo il contesto storico e religioso in cui ha vissuto e comprendendo il suo insegnamento attraverso parabole e miracoli.	Distinguere tra il Gesù della storia e il Gesù della fede, riconoscendo il contesto storico e religioso in cui ha vissuto e comprendendo il suo insegnamento attraverso parabole e miracoli.

	solidarietà verso gli altri.			
--	---------------------------------	--	--	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Osservare l'ambiente circostante e riconoscere la natura e la vita sono doni di Dio e che vanno rispettati e custoditi. Comprendere che ogni persona è amata da Dio ed è chiamata a vivere relazioni di amore e rispetto con gli altri. Scoprire la figura di Gesù bambino e confrontarla con la propria	Riconoscere Dio come Padre che ama e si prende cura di ogni creatura, e che chiama gli uomini a vivere come fratelli e custodi del mondo. Conoscere Gesù come Maestro di vita e Salvatore, riconoscendo nei suoi gesti e nelle sue parole l'importanza dell'amore,	Conoscere alcuni miti sull'origine della vita. Riconoscere, attraverso le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, l'intervento di Dio nella storia e il significato dell'alleanza come segno del suo amore e della sua fedeltà verso l'uomo.	Distinguere tra il Gesù della storia e il Gesù della fede, riconoscendo il contesto storico, sociale e religioso in cui è vissuto. Comprendere Gesù come Salvatore, Messia e Figlio di Dio, e come Maestro di vita attraverso le sue parole, le parabole e i miracoli.	Comprendere la religione come dimensione essenziale della vita dell'uomo in ogni tempo. Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo, riconoscendo nella nascita e nel cammino della Chiesa l'espressione della fede cristiana attraverso vocazioni e ministeri. Conoscere le principali religioni del mondo, confrontarle e riconoscere elementi comuni e specifici, promuovendo atteggiamenti di rispetto,

esperienza di vita quotidiana.	del perdono e della solidarietà verso gli altri.		Riconoscere che, secondo la religione cristiana, Gesù è il rivela il Regno di Dio all'uomo attraverso parole e azioni.	dialogo e accoglienza verso chi è diverso da sé. Riconoscere come la vita dei Santi e la storia della Chiesa forniscano modelli e strumenti per comprendere la religione cattolica e la sua presenza nella vita delle persone.
--------------------------------	--	--	--	---

NUCLEO FONDANTE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Conoscere la Bibbia come libro sacro dei cristiani e riconoscere i	Conoscere i principali racconti biblici e gli insegnamenti di Gesù,	Conoscere il racconto della creazione e le tappe fondamentali della storia	Riconoscere il valore storico dei Vangeli e ricostruire gli aspetti	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo, ricostruendo le tappe fondamentali della storia della Chiesa delle origini.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Conoscere la Bibbia come parola di Dio e libro sacro dei cristiani.	Conoscere i principali racconti biblici, come la Creazione, il Natale, la	Conoscere il racconto della creazione e comprenderne il significato come espressione del progetto di	Riconoscere l'importanza e il valore storico delle fonti non cristiane e cristiane, in particolare dei	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo, ricostruendo le tappe fondamentali della storia della Chiesa a partire dagli Atti degli

Riconoscere nei racconti evangelici i personaggi e gli eventi principali del Natale e della Pasqua. Conoscere alcune parabole e gesti d'amore di Gesù, riconoscendo nei racconti evangelici un messaggio di amore e fiducia verso tutti.	Pasqua e i tratti della vita di Gesù. Conoscere le basi dell'insegnamento di Gesù, comprese alcune parabole e miracoli, riconoscendone il significato religioso e la lezione di vita per i cristiani.	amore di Dio per l'uomo e per il mondo. Comprendere che scienza e Bibbia offrono prospettive diverse e complementari sulle origini della vita e dell'universo. Riconoscere la Bibbia come testo sacro per ebrei e cristiani, comprendendone la struttura essenziale e le fasi di composizione. Conoscere le tappe fondamentali e i protagonisti principali della storia della salvezza narrata nella Bibbia.	Vangeli, comprendendone il genere letterario, il messaggio principale e argomentando l'esistenza storica di Gesù. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso della Palestina al tempo suo Riferire figure femminili significative e illustrarne l'importanza nella storia del popolo ebraico e nella narrazione biblica.	Apostoli, come fonti storiche e culturali. Comprendere le caratteristiche della primitiva comunità cristiana e il modo in cui essa ha testimoniato la propria fede, collocandola nel contesto storico e sociale del tempo.
--	---	--	---	--

NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>	<i>CLASSE 4^a</i>	<i>CLASSE 5^a</i>
Riconoscere i principali segni e simboli religiosi delle feste del Natale e della Pasqua, comprendendone il significato per i cristiani.	Conoscere e interpretare i principali segni e simboli del Natale e della Pasqua, riconoscendone e il significato religioso e il legame con le tradizioni cristiane	Riconoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua e confrontare la celebrazione pasquale ebraica e cristiana, individuandone gli elementi simbolici e il loro significato religioso	Riconoscere il significato religioso del Natale, della Pasqua e della Pentecoste, cogliendo il legame tra celebrazioni cristiane, tradizioni locali e vita della comunità.	Conoscere e interpretare i principali segni, riti e celebrazioni del calendario liturgico cristiano, riconoscendo il loro significato religioso e il legame con le tradizioni popolari italiane e internazionali

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

CLASSE 1^a	CLASSE 2^a	CLASSE 3^a	CLASSE 4^a	CLASSE 5^a
Riconoscere i principali segni e simboli delle feste cristiane (Natale e Pasqua). Comprendere il significato religioso delle feste del Natale e della Pasqua come momenti centrali della vita cristiana. Riconoscere la Chiesa come luogo di incontro, preghiera e comunione dei cristiani.	Riconoscere i principali segni e simboli del Natale e della Pasqua, comprendendo il significato religioso. Riconoscere la chiesa come luogo di incontro e preghiera dei cristiani. Conoscere luoghi di preghiera di altre religioni. Conoscere e comprendere il significato della preghiera "Padre nostro" come	Riconoscere i segni e i simboli cristiani del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni locali. Confrontare la Pasqua ebraica e la Pasqua cristiana, individuando elementi di continuità e di novità nel linguaggio simbolico e nei significati religiosi. Riflettere sul valore autentico della festa, sperimentando	Riconoscere i segni cristiani del Natale, della Pasqua e della Pentecoste nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni locali, comprendendone il significato religioso. Analizzare alcune opere pittoriche e artistiche relative alle vicende del Natale e della Pasqua, rilevando come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Conoscere il calendario liturgico e i sette sacramenti, comprendendone il significato e l'importanza nella vita dei cristiani come elementi culturali e religiosi della tradizione cristiana. Riconoscere che ogni cristiano, pur con ruoli e compiti diversi, contribuisce alla missione della Chiesa, comprendendo il ruolo della comunità ecclesiale nella trasmissione della fede. Riconoscere e interpretare i segni e i simboli delle feste cristiane, come Natale e Pasqua,

	espressione del rapporto dei cristiani con Dio.	modalità di vivere il Natale e la Pasqua in modo semplice, condiviso e non consumistico.	Comprendere il senso religioso delle feste cristiane, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa, evidenziando il legame tra storia, arte e tradizione liturgica	nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni italiane e internazionali, cogliendone il significato religioso e culturale anche attraverso l'osservazione di opere d'arte.
--	---	--	--	---

NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Maturare atteggiamenti di rispetto, amore e cura verso sé, gli altri e il creato, alla luce dei messaggi religiosi ascoltati	Riconoscere l'importanza dell'amicizia, del rispetto e dell'accoglienza delle diversità come valori che favoriscono la convivenza e la pace.	Riconoscere il significato delle regole e dei Dieci Comandamenti come orientamento per vivere con responsabilità e solidarietà nella comunità.	Individuare nel messaggio di Gesù e nelle Beatitudini il valore delle scelte responsabili per la costruzione di un progetto di vita personale.	Riconoscere come i valori della pace, della giustizia, della tolleranza e della solidarietà siano stati testimoniati da diverse figure cristiane e non cristiane nel corso della storia e nella società attuale.

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO (VALUTAZIONE IN ITINERE)

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>	<i>CLASSE 4[^]</i>	<i>CLASSE 5[^]</i>
Maturare atteggiamenti di rispetto e di amore	Riconoscere l'importanza dell'amicizia,	Riconoscere l'importanza delle regole	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di	Riflettere sui valori della pace, della giustizia, della

verso la vita, l'ambiente e le persone, riconoscendoli come doni di Dio da custodire. Prendere consapevolezza della propria unicità e riconoscere nella diversità degli altri una ricchezza che favorisce la convivenza e l'amicizia. Riconoscere nei comportamenti e nelle parabole di Gesù i valori di amore, perdono, amicizia e solidarietà da vivere nella quotidianità	del rispetto e dell'accoglienza delle diversità come valori che favoriscono la convivenza e la pace. Saper individuare e vivere atteggiamenti di fraternità, condivisione e perdono nelle relazioni quotidiane. Comprendere che per i cristiani la Chiesa è una comunità di persone unite dall'amore e dall'ascolto del messaggio di Gesù.	nella vita di una comunità. Conoscere i Dieci Comandamenti e comprenderne il significato come orientamento per vivere con giustizia, responsabilità e solidarietà nella comunità.	Gesù proposte di scelte responsabili, utili anche per un personale progetto di vita. Individuare nelle Beatitudini la novità del messaggio di Gesù e comprendere che valori come uguaglianza, fratellanza e pace hanno origine proprio nel suo insegnamento	tolleranza e del rispetto delle diversità, argomentando le proprie opinioni in modo consapevole e critico. Conoscere figure che hanno messo in pratica il messaggio di Gesù e comprendere come i principi cristiani possano ispirare comportamenti etici nella vita quotidiana e nella convivenza civile. Riconoscere ogni forma religiosa come espressione della libertà umana e della ricerca del senso della vita, promuovendo atteggiamenti di rispetto e apertura verso chi è diverso da sé
---	---	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - RELIGIONE

NUCLEO FONDANTE : DIO E L'UOMO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale;
- a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1[^]</i>	<i>CLASSE 2[^]</i>	<i>CLASSE 3[^]</i>
● Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande.	● Approfondire la figura di Gesù nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) come centro della fede cristiana.	● Riconoscere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa e di senso. ● Comprendere la fede come risposta libera e personale alla proposta di Dio.

● Comprendere che la ricerca religiosa è una costante della storia e delle culture dei popoli. ● Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio ● Scoprire i tratti essenziali della religione ebraica e la storia del popolo di Israele. ● Conoscere il contesto storico, geografico e religioso in cui è vissuto Gesù di Nazaret. ● Individuare nelle fonti bibliche e storiche le informazioni principali sulla vita e sull'insegnamento di Gesù. ● Riconoscere in Gesù la piena rivelazione di Dio e il modello di umanità secondo la fede cristiana.	● Approfondire la conoscenza di Gesù Cristo come volto umano di Dio e modello di vita per ogni persona. ● Comprendere il significato della salvezza e del Regno di Dio nel messaggio e nell'opera di Gesù. ● Riconoscere nella Pentecoste l'origine della Chiesa e la sua missione nel mondo. ● Comprendere la nascita e lo sviluppo della Chiesa come comunità di fede e di testimonianza. ● Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa come comunità universale animata dallo Spirito Santo. ● Conoscere i documenti fondamentali del cristianesimo.	● Comprendere che la fede e la Chiesa cristiana offrono prospettive di significato e valori per la vita personale e comunitaria. ● Comprendere le principali categorie della fede ebraico-cristiana (rivelazione, alleanza, promessa, salvezza, Regno di Dio) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. ● Confrontare la visione cristiana di Dio e dell'uomo con quella delle principali religioni mondiali, riconoscendo il valore del dialogo interreligioso. ● Riflettere sul rapporto tra fede, scienza e ricerca di senso nella cultura contemporanea, cogliendo la loro possibile complementarità.
---	---	---

	• Riconoscere nella vita dei santi e di testimoni contemporanei il prolungamento dell'opera di Gesù.	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini;
- ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia, distinguendo tra Antico e Nuovo Testamento. ● Leggere e comprendere alcuni brani biblici, riconoscendone genere, messaggio e contesto. ● Scoprire nelle Scritture l’annuncio di un Dio che guida e accompagna il suo popolo. ● Collegare i principali episodi della vita di Gesù con i racconti evangelici. ● Riconoscere la Bibbia come documento storico-culturale, e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come “Parola di Dio”.	● Analizzare testi biblici e fonti storiche per ricostruire il contesto della Palestina al tempo di Gesù. ● Leggere e interpretare alcune parabole di Gesù, cogliendone il messaggio morale e spirituale. ● Conoscere gli Atti degli Apostoli come fonte per comprendere la nascita e la vita della prima comunità cristiana. ● Riconoscere la Bibbia come documento storico- culturale, e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come “Parola di Dio”. ● Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, con particolare riferimento agli Atti degli Apostoli. ● Riconoscere nelle opere artistiche e letterarie l’influsso dei temi e dei contenuti biblici come	● Riconoscere nella Bibbia e nella tradizione cristiana le radici della cultura europea. ● Comprendere l’apporto delle Sacre Scritture e dei Vangeli alla formazione dei valori universali. ● Analizzare fonti religiose di altre tradizioni per coglierne affinità e differenze con quella cristiana. ● Saper utilizzare la Bibbia come documento storico e culturale, riconoscendola nella fede cristiana come “Parola di Dio”. ● Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali opere artistiche, letterarie e musicali della cultura italiana ed europea.

Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici e le loro risonanze nelle arti, nella letteratura e nella musica.	espressione della fede cristiana.	
---	-----------------------------------	--

NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^</i>	<i>CLASSE 2^</i>	<i>CLASSE 3^</i>
Riconoscere i diversi linguaggi con cui la fede cristiana si esprime: parola, arte, musica, liturgia e simboli.	- Riconoscere l'evoluzione dei linguaggi religiosi attraverso l'arte, la musica e la letteratura cristiana. - Comprendere il significato dei principali simboli	- Riconoscere l'influenza del cristianesimo nel patrimonio artistico, culturale e linguistico dell'Europa. - Comprendere come la fede si comunichi attraverso la

● Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. ● Focalizzare le strutture e i significati di alcuni luoghi sacri dall'antichità all'epoca di Gesù. ● Individuare nell'arte e nell'architettura tardo-antica i segni della presenza religiosa.	religiosi, delle celebrazioni liturgiche (anno liturgico) e dei sacramenti della Chiesa, come espressione della fede e della vita della Chiesa. ● Analizzare opere artistiche legate alla figura di Gesù e al messaggio evangelico. ● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea dal Medioevo in poi. ● Saper focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani. ● Riconoscere nell'arte, nelle tradizioni e nella cultura locale la presenza e il messaggio del cristianesimo.	testimonianza, la parola, i simboli e l'arte. ● Interpretare segni, riti e linguaggi religiosi di altre tradizioni, confrontandoli con quelli cristiani. ● Riflettere sul linguaggio religioso come via per esprimere domande di senso e valori universali. ● Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea dall'età tardo-antica all'epoca contemporanea. ● Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni. ● Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri cristiani e di altre religioni
---	---	--

NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

COMPETENZE IN USCITA

Al termine della scuola secondaria di primo grado, lo studente

- coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili;
- inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<i>CLASSE 1^a</i>	<i>CLASSE 2^a</i>	<i>CLASSE 3^a</i>
● Comprendere l'importanza delle regole, della responsabilità e della collaborazione nella vita di gruppo. ●Cogliere nelle domande dell'uomo e in tutte le sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. ● Scoprire come Gesù propone uno stile di vita	● Riflettere sui valori universali della vita, della pace e della solidarietà alla luce del messaggio evangelico. ● Riconoscere nella figura dei santi e dei testimoni contemporanei esempi concreti di vita evangelica.	● Riflettere sul valore della vita, della giustizia, della pace e del rispetto reciproco. ● Riconoscere il contributo del cristianesimo alla costruzione di una società giusta, solidale e rispettosa della vita. ● Riconoscere nella libertà e nella responsabilità i fondamenti dell'agire morale.

fondato sull'amore, il perdono e la fraternità. ● Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.	●Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca di unità dei cristiani. ● Comprendere la speranza come risposta ai bisogni e alle condizioni dell'umanità. ● Riconoscere nella propria esperienza quotidiana situazioni in cui mettere in pratica i valori cristiani.	● Comprendere l'originalità della speranza cristiana come risposta al bisogno di salvezza e alla fragilità della condizione umana. ● Riconoscere e saper esporre le principali motivazioni che orientano le scelte etiche dei cristiani nelle relazioni affettive e nel rispetto della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. ● Riflettere sull'importanza del dialogo interreligioso e del confronto culturale come vie di convivenza e di pace. ● Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale alla realizzazione di un progetto libero, responsabile e aperto agli altri.
--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA

Premessa

L'Educazione civica costituisce un insegnamento trasversale che coinvolge tutte le discipline e richiama la corresponsabilità educativa dell'intera comunità scolastica nella formazione di cittadini consapevoli, responsabili e partecipi della vita democratica.

In coerenza con le **Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo (2025)**, il percorso promuove la conoscenza dei principi della Costituzione, il rispetto dei diritti e dei doveri, la partecipazione attiva alla vita della comunità, la tutela dell'ambiente, lo sviluppo sostenibile, la cittadinanza digitale e la valorizzazione del patrimonio culturale.

Il curriculum verticale dell'Istituto Comprensivo Fossola-Gentili si sviluppa in continuità dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado e coinvolge tutte le discipline, che concorrono, ciascuna con il proprio specifico contributo, alla formazione integrale della persona.

L'obiettivo è accompagnare gli alunni nella costruzione di competenze di cittadinanza che consentano loro di agire con autonomia, responsabilità, spirito critico e consapevolezza, contribuendo al benessere della comunità e alla salvaguardia del bene comune.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ' DI IMPARARE. AD IMPARARE

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo, rispetto reciproco e inclusione. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, partecipa in modo responsabile alla vita della comunità, esercita una cittadinanza attiva e consapevole e agisce nel rispetto dei principi della Costituzione, dei diritti umani, della legalità e della sostenibilità.

I NUCLEI TEMATICI

In coerenza con le Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo (2025), il curricolo di Educazione civica si sviluppa attorno ai tre nuclei tematici fondamentali previsti dalla normativa, che costituiscono i riferimenti essenziali per la progettazione educativa e didattica:

1. ***COSTITUZIONE***
2. ***SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ***
3. ***CITTADINANZA DIGITALE***

Tutti i percorsi disciplinari e interdisciplinari concorrono allo sviluppo di tali nuclei, favorendo negli alunni l'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze necessarie per esercitare una cittadinanza responsabile, attiva e consapevole.

I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE E GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Per ciascun nucleo tematico sono individuati i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento, articolati in un percorso verticale dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado.

Essi definiscono i risultati attesi in termini di conoscenze, abilità e competenze, garantendo la progressione degli apprendimenti, la continuità educativa e la coerenza con le finalità dell'insegnamento dell'Educazione civica.

SCUOLA DELL'INFANZIA - IDENTITÀ, RELAZIONI E CITTADINANZA

TRAGUARDI DI EDUCAZIONE CIVICA LINEE GUIDA - (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI	CAMPI DI ESPERIENZA DI RIFERIMENTO
Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è	Riconoscere i principali aspetti dell'identità (nome, età)	Riconoscere la propria identità e quella degli altri Riconoscere le	Essere consapevole della propria identità, delle proprie	Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle

consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri, cerca di capirli e rispettarli. Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è	Rispettare le prime regole dello stare insieme Rispettare le regole dei giochi Acquisire modi di agire positivi con adulti e pari a scuola Favorire atteggiamenti accoglienti verso gli altri. Rispettare norme igienico-sanitarie ed alimentari. Assolvere semplici compiti relativi alla routine quotidiana.	regole relative a diverse situazioni e rispettarle. Rispettare le regole dei giochi Acquisire modi di agire collaborativi con adulti e pari a scuola Educare alla diversità e attuare atteggiamenti inclusivi. Rispettare norme igienico-sanitarie ed alimentari. Assolvere semplici compiti relativi alla routine quotidiana. Ascoltare l'Inno Nazionale e riconoscere la bandiera italiana come simbolo identitario. Saper riconoscere le feste nazionali, i simboli in	emozioni e delle proprie capacità Conoscere il concetto di “regola, diritti e doveri” Rispettare le regole dei giochi - Acquisire modi di agire positivi con adulti e pari a scuola Collaborare con i pari durante le attività per raggiungere scopi comuni (progettazione e realizzazione di qualcosa) Riconoscere e accettare la diversità nonché l'esistenza di diversi punti di vista e attuare atteggiamenti accoglienti e inclusivi.	diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. (IL SÉ E L'ALTRO) Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. (IL SÉ E L'ALTRO). Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e
---	---	---	--	---

consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute. Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione. È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri. È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti	Saper riconoscere la bandiera nazionale. Conoscere alcune feste nazionali. Conoscere i pericoli a scuola e della strada	relazione ai periodi dell'anno Conoscere i principali comportamenti da tenere a scuola e in strada (ad esempio, conoscere e rispettare i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali)	Saper mettere in pratica Le norme igienico-sanitarie in forma autonoma. Sapersi alimentare in maniera sana e rispettare le regole dello stare a tavola. Assolvere semplici compiti relativi alla routine quotidiana Ascoltare e riprodurre l'Inno Nazionale -Rappresentare la bandiera italiana attraverso attività plastiche, pittoriche e manipolative. Riconoscere alcuni ruoli sociali di	adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione (IL CORPO E IL MOVIMENTO). IL SE' E L'ALTRO. Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città (IL SÉ E L'ALTRO).
--	--	---	---	--

rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada.			riferimento all'interno del territorio.. Saper riconoscere le feste nazionali, i simboli in relazione ai diversi periodi dell'anno e comprenderne l'importanza Conoscere e rispettare le prime regole per l'emergenza a scuola e quelle dell'educazione stradale (segnaletica e comportamenti di emergenza a scuola, riconoscere alcuni segnali stradali, la figura del vigile urbano, vari mezzi di trasporto, le direzioni in merito a percorsi).	
---	--	--	--	--

NUCLEI TEMATICI

- Conoscenza di sé e degli altri
- Figure e ruoli in famiglia, a scuola, nella comunità di vita
- Il mio paese, la mia nazione: la bandiera e l'inno nazionale
 - Vivere, giocare, lavorare insieme ad altri: diritti e doveri.
- Le regole (nella conversazione, nei giochi motori, nei giochi da tavolo) - I regolamenti per vivere insieme.
- Il codice della strada
- Alcuni valori della Costituzione: legalità, solidarietà, responsabilità
- Agenda di sostenibilità 2030: il cibo e la vita
- Star bene: salute e benessere
- Uguaglianza e inclusione
- Diversità di genere

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SEZIONE 5 ANNI	CAMPI DI ESPERIENZA
Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale. Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore; coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione	Mostrare interesse verso l'ambiente che lo circonda Rispettare l'ambiente e le forme viventi senza danneggiarli. Conoscere le prime regole per differenziare i rifiuti.	Osservare i cambiamenti dell'ambiente che lo circonda. Rispettare i diversi ambienti senza danneggiarli. Applicare le regole per differenziare i rifiuti.	Conoscere alcune regole per la tutela dei diversi ambienti. Cogliere l'importanza del rispetto nei confronti dell'ambiente e della natura. Adottare atteggiamenti antispreco e semplici comportamenti per il risparmio dell'energia e dei beni primari. Comprendere l'importanza delle attività di riciclaggio e differenziazione dei rifiuti. Riconoscere il valore del lavoro e del denaro; compiere prime esperienze di compravendita e risparmio.	Si avvia alla prima conoscenza dei fenomeni culturali. Esplora l'ambiente naturale e quello umano in cui vive e matura atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni (LA CONOSCENZA DEL MONDO).

NUCLEI TEMATICI

- Agenda di sostenibilità 2030
- Diversità in natura
- Protezione del mare e dell'acqua
- Lo spreco, il riutilizzo e il riciclo
- Rispetto per gli animali

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

<i>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIM ENTO SEZIONE 3 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIM ENTO SEZIONE 4 ANNI</i>	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIM ENTO SEZIONE 5 ANNI</i>	<i>CAMPI DI ESPERIENZA</i>
Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.	Utilizzare le prime forme digitali a scopo ludico con la supervisione di un adulto.	Sperimentare le tecnologie digitali a scopo ludico e la consapevolezza della necessità della supervisione di un adulto.	Utilizzare diversi Dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante.	Si avvia ad un primo uso dei dispositivi tecnologici e ad una prima riflessione sui comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo degli stessi e della rete (CONOSCENZA DEL MONDO).

NUCLEI TEMATICI

- I principi base del pensiero computazionale (coding)
- Primo principio del Manifesto delle Parole ostili: “Virtuale è reale”
- Comportamenti virtuosi e corretti nell’uso delle tecnologie
- Rischi per la salute nell’utilizzo delle tecnologie digitali

ATTIVITA’

Nelle varie sezioni saranno realizzate attività di vario genere in base alle esigenze dei bambini ed alla loro età, nel rispetto della libertà di insegnamento delle docenti.

In generale per ogni nucleo tematico si partirà dalla lettura di un testo o dalla visione di un filmato, da cui far scaturire una domanda/problema su cui impostare le attività da realizzare allo scopo di giungere a conclusioni condivise, conoscenze ed acquisizione di abilità personali, nel rispetto delle modalità di pensiero ed operative individuali. Saranno realizzate attività di gioco, drammatizzazioni, esplorazioni, osservazioni, raccolta di dati, rielaborazione, confronto, discussione ed in alcuni casi formalizzazione degli apprendimenti attraverso attività grafico-pittorico-plastiche individuali e/o di gruppo come documentazione.

Sono previste uscite sul territorio ed attività in continuità con la scuola primaria.

SCUOLA PRIMARIA - ED. CIVICA

NUCLEO CONCETTUALE : COSTITUZIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE - (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
1) Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità,	Condividere regole comunemente accettate. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante,	Condividere regole comunemente accettate. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali)	Condividere regole comunemente accettate. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e

Curricolo Verticale - I.C. Fossola-Gentili

sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta Costituzionale, della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani.	animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione . Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la	che sono state affidate alla responsabilità delle classi Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazion	affidate alla responsabilità delle classi. Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Aiutare, singolarment e e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella	privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti
---	---	---	--	--	---

collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a	e tra pari e l'inclusione di tutti. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a	collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute,	comunità scolastica. Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. -Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti. Governo. Magistratura) e le funzioni essenziali.	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i
--	---	--	---	--

	casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale	della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella nico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali. Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed	Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della
--	---	--	--	--	--

2) Interagisce correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali.				europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale. Conoscere il significato di Patria. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito	propria esperienza concreta. Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia. Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Cono
--	--	--	--	--	---

È consapevole dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.				della propria esperienza concreta. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza a che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	scere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.
3) Rispetta le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercita				della propria esperienza concreta. Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza a che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	scere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.

consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.				Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi. Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute,
4) Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del				Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute,	Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe

benessere psicofisico.				della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-san itario, alimentare, motorio, comportame ntale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.	
---------------------------	--	--	--	---	--

NUCLEI TEMATICI

- Patti e regole
- Diritti e doveri-Azioni per i diritti umani
- La Costituzione italiana
- La Dichiarazione universale dei diritti umani
- La Dichiarazione internazionale dei diritti del fanciullo
- La Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia
- Il Comune, la città metropolitana e il municipio
- La Regione e lo Stato: organi, funzioni e compiti (cenni)
- - Persone e ruoli in famiglia e a scuola
- Il Codice della strada
- La legalità
- La solidarietà
- Le prime formazioni sociali: famiglia, scuola, centri di aggregazione, luoghi di culto, quartiere, associazioni
- Modi di vivere nelle nostre famiglie, luoghi di origine e tradizioni e usanze di altri luoghi d'Italia e del mondo
- Comportamenti relazionali corretti e educazione all'empatia
- La bandiera nazionale e l'Inno

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
5) Comprende l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conosce le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche.	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici. Conoscere le condizioni della

Sviluppa atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	luoghi pubblici. Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile,	salubrità dei luoghi pubblici. Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso	luoghi pubblici Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile,	salubrità dei luoghi pubblici. Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprendere e l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.	crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.
--	--	--	--	---	--

	mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	responsabil e, mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana . Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro. Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni	Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.
--	---	---	---	--	---

6) Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprende l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.				dell'uomo; mettere in atto comportamenti adeguati alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi. Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di	Conoscere i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando
---	--	--	--	--	--

7) Matura scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.				rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali,	semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio,
--	--	--	--	---	--

				ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro	individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.
--	--	--	--	---	--

8) Matura scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.				nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.	
---	--	--	--	--	--

9) Matura scelte e condotte di contrasto all'illegalità				Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro. Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere il valore della legalità.	
--	--	--	--	---	--

NUCLEI TEMATICI

- Agenda 2030
- Cura dell'ambiente di vita
- Cura, pulizia e salvaguardia del paesaggio
- L'impronta ecologica
- Tutela del patrimonio culturale e dei beni pubblici e della comunità
- Sicurezza e prevenzione
- La sicurezza alimentare
- Educazione alla salute
- Corrette abitudini alimentari
- Cura delle risorse e lotta allo spreco (cibo, acqua...)
- Rispetto per gli animali
- Modi di vivere inclusivi e rispettosi delle diversità e dei diritti fondamentali delle persone
- Il valore del denaro e il concetto di risparmio
- Il valore del lavoro
- Il concetto di legalità

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
10) Sviluppa la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali Interagire con strumenti di comunicazione digitale,	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali. Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali

11) Interagisce con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.	semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	prodotti digitali Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. Conoscere il significato di	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. Conoscere il significato di
---	---	--	---	---	--

12) Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il				identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali Riconoscere, evitare e contrastare le	di uso quotidiano. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale. Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.
--	--	--	--	---	--

benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.				varie forme di bullismo e cyberbullismo.	
---	--	--	--	--	--

TOTALE	CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]	CLASSE 3[^]	CLASSE 4[^]	CLASSE 5[^]
ORE	-ITALIANO 6 H -STORIA 2H -GEOGRAFIA 2H -MATEMATICA 3H -SCIENZE 4H -TECNOLOGIA 2H -INGLESE 2H -ARTE E IMMAGINE 3H -MUSICA 4H -ED FISICA 3H	-ITALIANO 4 H -STORIA 3 H -GEOGRAFIA 3H -MATEMATICA 2H -SCIENZE 2H -TECNOLOGIA 2H -INGLESE 3H -ARTE E IMMAGINE 4H -MUSICA 3H -ED FISICA 3H	-ITALIANO 3 H -STORIA 3 H -GEOGRAFIA 3 H -MATEMATICA 3H -SCIENZE 3H -TECNOLOGIA 3H -INGLESE 3H -ARTE E IMMAGINE 3H -MUSICA 3H	-ITALIANO 5H -STORIA 3H -GEOGRAFIA 3H -MATEMATICA 3H -SCIENZE 4H -TECNOLOGIA 3H -INGLESE 2H -ARTE E IMMAGINE 2H -MUSICA 2H	-ITALIANO 4H -STORIA 4H -GEOGRAFIA 2H -MATEMATICA 2H -SCIENZE 4H -TECNOLOGIA 3H -INGLESE 2H -ARTE E IMMAGINE 4H -MUSICA 2H -ED FISICA 2H

	-IRC/ ALTERNATIVA 3H	-IRC/ ALTERNATIVA 4H	-ED FISICA 3H -IRC/ ALTERNATIVA 3H	-ED FISICA 3H -IRC/ ALTERNATIVA 3H	-IRC/ ALTERNATIVA 4H
33 h	33 h	33 h	33 h	33 h	33 h

La distribuzione delle 33 ore annuali di Educazione civica costituisce una proposta organizzativa di riferimento per l'Istituto Comprensivo Fossola Gentili. Le ore sono ripartite tra le discipline in coerenza con i nuclei concettuali previsti dalle Linee guida (D.M.n.183 del 7 settembre 2024) e possono essere rimodulate annualmente dai Consigli di classe e dai Team docenti nell'ambito della progettazione educativa e didattica, fermo restando il rispetto del monte ore complessivo previsto dalla normativa vigente.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO -

NUCLEO CONCETTUALE : COSTITUZIONE

TRAGUARDI DI EDUCAZIONE CIVICA LINEE GUIDA - (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	CLASSE 1[^] Obiettivi di apprendimento	CLASSE 2[^] Obiettivi di apprendimento	CLASSE 3[^] Obiettivi di apprendimento	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita	Conoscere le disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico: regolamento, diritti e doveri.	Conoscere le disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico: regolamento, diritti e doveri.	Conoscere le disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico: regolamento, diritti e doveri. Assumere comportamenti	Educazione fisica Scienze Tutte

quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.	Assumere comportamenti rispettosi delle Disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico.	Assumere comportamenti rispettosi delle disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico.	rispettosi delle disposizioni che regolano la convivenza civile in ambiente scolastico.	
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni	Assumere comportamenti di cittadinanza attiva. Conoscere e comprendere l'importanza di un	Assumere comportamenti di cittadinanza attiva. Riconoscere nella Costituzione	Assumere comportamenti di cittadinanza attiva. Riconoscere nella Costituzione Italiana i principi di	Religione Inglese/ francese Tutte

persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	comportamento corretto verso le persone e gli ambienti. Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà.	Italiana i principi di solidarietà, uguaglianza e inclusività. Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà.	solidarietà, uguaglianza, inclusività, i diritti e i doveri dei cittadini. Assumere comportamenti solidali all'interno della comunità di appartenenza e argomentarne l'importanza.	
--	--	---	--	--

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2 Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino. Conoscere la storia della bandiera dell'Unione Europea e dell'inno europeo. Conoscere la storia, le funzioni, gli organi di governo dell'UE.	Conoscere e rielaborare la storia e il significato della bandiera italiana e dell'inno nazionale. Comprendere e i concetti di Stato, Nazione, Democrazia. Conoscere le principali funzioni degli organi dello Stato, i relativi poteri e le caratteristiche strutturali.	Analizzare le diverse forme di governo e individuare le differenze tra i sistemi politici dittatoriale, totalitario e democratico. Conoscere l'ONU e i principali organismi internazionali: funzioni e struttura organizzativa. Distinguere in modo autonomo le forme di governo presenti in vari Paesi del mondo.	Storia Geografia Italiano
--	---	---	---	---

		Conoscere la storia, le funzioni, gli organi di governo dell'UE. Conoscere la Carta dei diritti dell'UE. Distinguere le forme di governo della Repubblica Italiana e di altri Paesi dell'Europa.	Comprendere il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale. Conoscere e rielaborare i significati globali della Dichiarazione universale dei diritti umani.	
--	--	---	---	--

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'

TRAGUARDI DI EDUCAZIONE CIVICA LINEE GUIDA - (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	<i>CLASSE 1[^]</i> Obiettivi di apprendimento	<i>CLASSE 2[^]</i> Obiettivi di apprendimento	<i>CLASSE 3[^]</i> Obiettivi di apprendimento	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello	Conoscere i principi fondamentali dell'Agenda 2030, analizzare e comprendere i significati di alcuni dei suoi obiettivi.	Analizzare e comprendere i significati di alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030. Conoscere e descrivere stili di	Analizzare e comprendere gli obiettivi dell'Agenda 2030. Individuare le principali trasformazioni ambientali	Scienze Geografia Tutte

sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	Individuare azioni di supporto e sostegno alla salvaguardia dell'ambiente e della natura ed assumere comportamenti responsabili e rispettosi di essi. Individuare nel proprio territorio le principali trasformazioni ambientali dovute all'intervento dell'uomo e alle conseguenze del progresso scientifico tecnologico. Riconoscere in contesti locali e nazionali alcuni	vita corretti e argomentarne la scelta in riferimento a conoscenze scientifiche. Individuare le principali trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e alle conseguenze del progresso scientifico-tecnologico in contesti europei.	dovute agli interventi dell'uomo e alle conseguenze del progresso scientifico-tecnologico in contesti internazionali e globali. Proporre e assumere comportamenti che riducono l'impatto delle attività umane sull'ambiente. Conoscere la complessità e l'interdipendenza delle sfide globali per poter agire consapevolmente e nella vita quotidiana. Individuare, attraverso attività di	Arte
--	---	--	---	-------------

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	dei principali elementi che necessitano di tutela e cura appartenenti al patrimonio ambientale (artistico e naturale).	Individuare, attraverso attività di ricerca, anche in rete alcuni dei principali contesti naturali e artistici che necessitano di tutela e cura, appartenenti al patrimonio ambientale europeo.	ricerca, alcuni dei principali contesti naturali e artistici che necessitano di tutela e cura appartenenti al patrimonio ambientale del nostro pianeta.	immagine Storia
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul	Proporre e assumere comportamenti che riducono l'impatto delle attività umane sull'ambiente nei propri contesti di vita.	Adottare comportamenti che assicurino il proprio benessere psicofisico. Proporre e assumere comportamenti che riducono	Distinguere le fonti rinnovabili e non rinnovabili e cogliere le differenze nell'impatto ambientale. Conoscere le forme di energia nei diversi contesti in cui viene impiegata. Individuare le principali fonti di	Scienze Tecnologia

territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.		l'impatto delle attività umane sull'ambiente nei diversi contesti di vita.	energia, le più importanti forme di approvvigioname nto e produzione e il loro impiego nelle attività umane..	
--	--	--	--	--

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

TRAGUARDI DI EDUCAZIONE CIVICA LINEE GUIDA - (LINEE GUIDA – Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024)	<i>CLASSE 1[^]</i> Obiettivi di apprendimento	<i>CLASSE 2[^]</i> Obiettivi di apprendimento	<i>CLASSE 3[^]</i> Obiettivi di apprendimento	DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.	Utilizzare alcune funzioni dei dispositivi digitali e dei software relativi alla videoscrittura e alla produzione di semplici contenuti digitali. È consapevole dei rischi riguardanti il fenomeno del cyberbullismo.	Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi digitali e dei software relativi alla videoscrittura e alla produzione di contenuti digitali. Conoscere le norme comportamentali della comunicazione e digitale (netiquette). È consapevole dei rischi riguardanti il fenomeno del cyberbullismo.	Utilizzare le principali funzioni dei dispositivi digitali e dei software relativi alla videoscrittura e alla produzione di contenuti digitali. Conoscere ed applicare le norme comportamentali della comunicazione digitale (netiquette). È consapevole dei rischi riguardanti il fenomeno del cyberbullismo.	Tecnologia Matematica Tutte
È in grado di comprendere il	Conoscere le procedure per cercare risorse in	Conoscere le procedure per cercare risorse in internet in	Cercare, trovare, interpretare dati e informazioni al fine dello	

concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti	internet in sicurezza Cercare e trovare dati e informazioni al fine dello svolgimento di un compito.	sicurezza Cercare, trovare, leggere dati e informazioni al fine dello svolgimento di un compito	svolgimento di un compito Conoscere ed applicare le procedure per cercare risorse in internet.	
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri	Riconoscere quali contenuti siano adeguati alla condivisione. Conoscere alcune misure di sicurezza e protezione. Riconoscere alcuni modi per condividere informazioni proteggendo i propri dati personali.	Riconoscere quali contenuti siano adeguati alla condivisione in modo che la propria privacy e quella dei compagni di classe non ne siano danneggiati. Conoscere alcune misure di sicurezza e protezione.	Riconoscere e distinguere quali contenuti siano adeguati alla condivisione in modo che la propria privacy e quella dei compagni di classe non ne siano danneggiati. Conoscere alcune misure di sicurezza e protezione: è in grado di	

collettivo da preservare		Riconoscere ed acquisire i modi più adeguati a condividere informazioni proteggendo i propri dati personali.	adottare alcune misure per evitarli. Riconoscere ed acquisire i modi più adeguati a condividere informazioni proteggendo i propri dati personali.	
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 11 Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando	Riconoscere alcune modalità e strategie di comunicazione adeguate a chi si rivolge.	Riconoscere e scegliere alcune modalità e strategie di comunicazione adeguate a chi si rivolge.	Riconoscere e scegliere semplici modalità e strategie di comunicazione adeguate a chi si rivolge.	

forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.				
È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.	Conoscere alcuni rischi e minacce in ambienti digitali. Conoscere i modi per evitare rischi per la salute fisica e psicologica quando si usano tecnologie digitali.	Conoscere alcuni rischi e minacce in ambienti digitali e applicare le misure adatte ad evitarli. Identificare i modi per evitare rischi per la salute fisica e psicologica quando si usano tecnologie digitali.	Conoscere rischi e minacce in ambienti digitali e applicare le misure adatte ad evitarli. Identificare e distinguere i modi per evitare rischi per la salute fisica e psicologica quando si usano tecnologie digitali.	

PERCORSI-PROGETTI CONDIVISI

Progetto “Accoglienza”

Progetto “Continuità”

Progetto “alternativa”

Progetto ” inglese madrelingua”

Progetto “ strumento musicale”

Progetto “Amico coro”

Progetto “Pillole di secondaria”

Progetto “A.C.I.”

Progetto “Eureka funziona!”

Progetto “Pez”

Progetto “Innovamat”

Progetto “ Teatro”

Giornate speciali (*Pi greco day , Giornata dell'Accoglienza, Giornata dei calzini spaiati. Giornata della Gentilezza, Giornata mondiale dell'Infanzia, Giornata nazionale degli Alberi, Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, Giornata internazionale delle persone con disabilità, Giornata mondiale dei Diritti Umani, Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo, Safer Internet Day, Giornata internazionale della Lingua Madre, Giornata internazionale della Donna, Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie, Giornata mondiale della Poesia, Giornata mondiale dell'Acqua, Giornata mondiale della consapevolezza sull'Autismo, Giornata mondiale della Terra, Giornata mondiale del Libro e del Diritto d'Autore, Festa dell'Europa, Giorno della Memoria dedicato alle vittime del terrorismo, Giornata mondiale delle Api, Giornata mondiale dell'Ambiente, Giornata della Pace, Giornata della Legalità, Giornata della Costituzione, Giornata della Lettura, Giornata delle Lingue, Giornata della Musica, Giornata dell'Arte, Giornata della Scienza, Giornata delle STEAM, Giornata del Coding, Giornata dello Sport, Giornata della Sicurezza, Giornata della Sostenibilità, Giornata della Continuità, Giornata del Volontariato, Giornata del Benessere....*)

Tabella di Valutazione Verticale d'Istituto

*In conformità con le **Indicazioni Nazionali** e i recenti aggiornamenti normativi (**D.L. 71/2024**, convertito in Legge 106/2024), si definisce la seguente struttura per la valutazione degli apprendimenti e delle competenze nel curricolo verticale.*

Ordine di Scuola	Strumento di Valutazione	Scala di Valutazione	Focus del Profilo
Scuola dell'Infanzia	Osservazione sistematica e Diario di bordo	Narrativo-descrittiva (Traguardi per lo sviluppo dei Campi di Esperienza)	Maturazione dell'identità, autonomia, competenza e cittadinanza.
Scuola Primaria	Documento di Valutazione (Giudizi Sintetici)	Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Insufficiente	Acquisizione degli obiettivi disciplinari e progressi nel processo di apprendimento.
Scuola Secondaria I Grado	Voti in decimi e Certificazione delle Competenze	Voti numerici (1-10) + Livelli di competenza (Avanzato, Intermedio, Base, Iniziale)	Profitto disciplinare e capacità di applicare conoscenze in contesti reali.

Legenda dei Giudizi Sintetici (Primaria) e Corrispondenze

Giudizio (Primaria)	Voto Corrispondente (Secondaria)	Descrittore Sintetico delle Competenze
Ottimo	9 - 10	Piena autonomia, padronanza completa, capacità di rielaborazione originale.
Distinto	8	Buona autonomia, esecuzione sicura dei compiti, uso corretto delle risorse.
Buono	7	Discreta autonomia in situazioni note, applicazione corretta di regole e procedure.
Sufficiente	6	Autonomia limitata, raggiungimento degli obiettivi minimi in situazioni guidate.
Insufficiente	5 e 4	Obiettivi non raggiunti; fragilità diffusa nelle conoscenze e abilità di base.

Valutazione Educazione Civica

- **Scuola Infanzia:** Valutazione integrata nel campo di esperienza "Il Sé e l'Altro".
- **Scuola Primaria e Secondaria:** Il giudizio/voto è collegiale e tiene conto delle tre direttrici: Costituzione, Sviluppo Sostenibile, Cittadinanza Digitale...

CONCLUSIONI

Il Curricolo Verticale dell'Istituto Comprensivo Fossola-Gentili rappresenta un progetto educativo unitario, condiviso e dinamico, finalizzato a garantire la continuità del percorso formativo dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado.

Esso costituisce uno strumento di riferimento per la progettazione didattica, la valutazione e la costruzione di ambienti di apprendimento inclusivi, innovativi e orientati allo sviluppo delle competenze, nel rispetto delle Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo, dell'autonomia scolastica e dei principi costituzionali.

Il curricolo è un documento aperto, soggetto a monitoraggio, verifica e aggiornamento periodico, affinché possa rispondere in modo sempre più efficace ai bisogni formativi degli alunni, all'evoluzione della società, alle innovazioni pedagogiche e ai futuri aggiornamenti del quadro normativo.

La collaborazione tra i docenti dei diversi ordini di scuola, il dialogo con le famiglie e il rapporto con il territorio rappresentano elementi essenziali per garantire la qualità dell'offerta formativa e accompagnare ogni alunno nella costruzione del proprio progetto di vita, promuovendone il successo formativo, la cittadinanza attiva e la piena realizzazione personale.

RIFERIMENTI NORMATIVI ESSENZIALI

- *Costituzione della Repubblica Italiana.*
- *Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275 – Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche.*
- *Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.*
- *Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (2025).*
- *Decreto Ministeriale 22 dicembre 2022, n. 328 – Linee guida per l'orientamento.*
- *Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).*
- *Decreto-Legge 31 maggio 2024, n. 71, convertito con modificazioni dalla Legge 29 luglio 2024, n. 106 – Disposizioni in materia di valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria.*